# Cronica

PROGRAMA PARA MANANA

Buenos Aires, Viernes 22 de Julio de 1977

REUNION Nº 60



FAVORECIDO POR LOS KILOS. Alatón tratará de hacer valer las ventajas en el paso, para adjudicarse así el clásico Cané.

La primera parte del proceso selecti-La primera parte del proceso selectivo para los potrillos tiene en el ciásico
Miguel Cané su culminación, por cuanto luego corresponde a los de la tripie
corona. Es precisamente por ese motivo
que este evento, en todas las temporadas, suscita la atención de la mayoría,
dado que de su definición puede surgir
uno de los principales animadores de
la tradicional Polla, por resultar la antesala del primer eslabón de los cuatro
grandes premios del ciclo que comenzó
en las últimas reunjones del ano pasado. en las últimas reuniones del año pasado.

Es por ese motivo que se espera con sumo interés la confrontación de los potrillos en el clásico Miguel Cané, que sobre 1.500 metros tendrá lugar mañana en el escenario del Argentino, Ocho

ejemplares que han acreditado excelen-tes bondades en sus breves campañas estarán dentro de las gateras en la señal de los 1,500 metros. Y todos con muy buenos antecedentes, como para entrar en la selección de los mejores valores, animando los reinculados encuentas de animando los principales encuentros de su categoría,

## NOS GUSTA ALATON

Nuestro voto lo defendera Alatón. Y Nuestro voto lo defendera Alaton. Y lo elegimos en mérito a la gran impresión que dejó en sus últimas salidas a las pistas y los kilos que recibirá de Brown Eyes y Solo Bold, que son otras de las mejores figuras. El hijo de Great Host corrié tres veces y obtuvo dos vallosos triunfos. Tras haber quedado sex-

to en su debut, se adelantó luego por cinco cuerpos a Dandy Ball en 1'30"25, y rocientemente por cuatro a A Ver, en un quinto menos, dejando la impresión de que va para meyores. A pesar de que esta vez serán otros sus rivales, creemos que tiene calidad para sortear con éxito el bravo compromiso.

No obstante hay que reconocer que tanto Brown Eyes como Solo Bold, son contras de mucha consideración, a pesar de los kilos que juegan en su contra. El primero se mostró como uno de los buenos potrillos al imponerse a Solo Bold y liegar luego segundo de Cipayo en el Montevideo y Sólo Bold viene de rehabilitarse tras haber perdido su invicto en su tercera presentación.

# IN MUNDINE

NO SERA PRESENTADO EN EL PREMIO GRAN ATLETA

SE ELEVAN LAS ENTRADAS POR IMPUESTO MUNICIPAL

# ARGENTINO

# Ig. CARR

# Veuve con Todo la de "Cachito"

VEUVE. Reparador descanso permite vaticinar la pronta victoria de la pupila de "Cachito" Pascual, que en su campaña ha demostrado

IRINEAMA. El renovado Juan Carlos Etchechoury vuelve a empuñar la batuta de su orquestado conjunto de colaboradores para la cuida

del pur sang, AMENAZA, Parece un suetho, cinco corridas, cinco segundos puestos pero al de-eir de su trainer, es en esta distancia donde mejor se desempeña,

# CORRIDA

VEUVE, J. Abregu, 2000 en 2' 15"25, San Isidro.
IRINEAMA, C. Pezoa, 2200 en 2'28"45, San Isidro.
AMENAZA, V. Sanguinetti, 2200 en 2'29, San Isidro.
PAVISOLA, G. Sena, 2000 en 2'17" San Isidro.

2'17", Ban Isidro. DUICA, J. Valdivieso, 2200 en 2'30", San Isidro.

# Pr. FALLO (Comienza 1ª doble: \$ 1.000) — 2200 m. A LAS 12.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, Y COMBINADAS)

4 ULT, PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ek. PADRE - MADRE	CUIDADOR
2L 3A 2A 6A 3A 0A — — 3A 2A 0A 2A 2A 2A 2A 2A 2A 0A 0A 4A 2A	1 VEUVE 2 DUICA 3 IRINEAMA 4 PAVISOLA 5 AMENAZA 6 GAUCHA PUNTANA	J.Abregú 4 J.Valdivieso C.Pezoa G.Sena 4 V.S'guinetti V.Sabin	4 57 Decorum-Vetsera 4 57 Cipol-Aletada 4 57 Amateur-Troniste 4 57 Pusilánime-VeryPat 4 57 GoodManners-L'Alarma 4 57 Apricot-Priorité	D.Pascual R.Martinez J.Etchechoury H.Vazón L.Ferro R.Uzin
Cand.: VEU	/E (1) E	nemiga: Irinea	ima (3) Sport:	Amenaza (5)

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

0	2ª a 1 cpo. de Ball Star 56 3ª a 3 cpos. de P. d'Amour 56 2ª a 2 cpos. de En Fraude 56	H.Cost'tino H.Cost'tino E.Jara	56 55 56	1.782 en 19.361 ., 5.583 .,	57.321 75.119 36.836	2'19''45 L.P. n. 3-10-78 1'37''45 Arg. n. 22-8-76 1'36''45 Arg. n. 3-7-76
0	39 a 315 cpos, de Goldiger 56 99 a 1615 cpos, de Lillah 56	J.Vald'so J.Vald'so	57 54	6.148 9.513	57.880 69,302	2'18"2 5 Arg. п. 2-7-77 2'18"4 5 Arg. п. 19-2-77
3	3º a 9 cpos. de Falbala 56 2º a 2 cpos. de P. Pudding 56 7º a 7½ cpos. de Tirabala 56	C.Pezoa V.Sang'tii C.Pezoa	56 56 56	14.464 ., 12.620 28.885	43.154 58.567 80.948	2'21" Arg. n. 9-4-77 2'19"2 5 Arg. n. 26-3-77 1'38"3 5 Arg. h. 7-10-76
			-			
4	Debuta					
9	_	-	56 56 56	21.223 14.413 8.630	57.990 53.345 24.931	

# ARGENTINO

# Thalisia Beberá en la "Copelina"

THALISIA. Pese a que su debut, segunda a cinco cuerpos de María Verónica, en 58"15, no dice mucho, por la distancia que la separa de la ganadora, suponemos que en esta confrontación no necesitará ser Tintilla para imponerse.

COPELINA. Otra del batallón del "Pochi" que debutó en esta distancia y llegó buena cuarta de Smile, a menos de dos cuerpos en 1'3"15. Mejor ajustada estará en el final peleando sus derechos y con justa ambición.

SALITROSA. Esta potranca del Eladio Jorge, debuto ocupando un oscuro décimo primer puesto a más de cator-ce cuerpos, donde se impusiera Engangee. Pero hete aqui que en el parte de cancha de nuestros vichadores, la marcan con ensayos muy sugestivos, por eso pegamos alerta porque viene muy

# CORRIDAS

SOCIA, Jara, 1000 en 1'5", San

COPELINA, C. P. 43", San Isidro, C. Pezos, 700 en

SALITROSA, M. González, 1000 en 1'2"1|5, San Isldro. EVANGELINA, P. Prieto, 1100 en 1'8"2|5, San Isidro.

AMARTELADA, M. Salvatti. 1900 en 1'5", San laidro.

IN	O. I	20		C	1	1	1-1	1		
Pr.	ATONITO	(Finaliza l	ņ	doble)	_	1100	Mts.	a A	LAS	13.5

(EN ESTA CARRERA FUNCIONAL 4 ULT, PERF.   ANOTADOS	BAN APUESTAS A	GANADOR, LLAVES Y EN
5A — — 1 SOCIA 0A 0A 0A — 2 GRECA 0A 0A 0A — 3 FLAGUI SNOW 4A — — 5 THALISIA 2A — — 5 THALISIA 2A 3A 3A — 6 ZONCERA 0A — — 8 EVANGELICA 0L 0A 0A — 9 MARKOWA 0A — — 10 SALITROSA 0A — — 11 TAN CERTERA	no correrá R.B'nocore 4 J.Abregů C.Pezoa W.M'ecchlo no correrá M.Salvati 4 H.Mackinze 3 C.Seoane 3 M.González 3 R.González 4 R.González 4	3 56 SheetAnchor-M.Love 3 Hong-Eert-Cha 3 56 SnowSecret-Sacha 3 56 Mysolo-Coppelia 3 56 BigRaff-Thalia 3 56 Natbee-Libelle 2 56 Atronador-ACua 3 56 Mysolo-Evasión 3 56 MarkRoyal-Troica 3 56 SheetAnchor-Bichina 2 56 Taurudun-Paramitia 3 56 CheDuque-Magnifica

Cand.: THALISIA (5)

Llave Nº 1

Llave Nº 2

2 Greca 3 Flaqui-Snow

119 a 14% cpos, de En Gagee \$5

Enemiga: Copelina (4)

Llave Nº 3 Llave Nº 4 4 Copelina 10 Salitrosa 5 Thalisia 7 Amartelada Llave Nº 5 6 Zoncera 12 Ché Nora 9 Markowa

20.356

1' 2'

J.Salas E.Labrador R.Pellagatta M.Lopez Sport: Salitrosa (10) Llave Nº 6 8 Evangélica

Arg. D. 19-6-77

ENGANCHE) CUIDADOR

J.Bianchi

R.Rodriguez

J. Etchechoury

L.Olmos

T.Arana E.Vital

A.Salvati S.Vega

1 Socia 11 T. Certera LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

59 a 21/2 cpos. de Hostilla 55	E.Jura	55	4.737 ,	81.443	58'1 5 Arg. h.	4-6-77
	-			- A		
	93 934	EQ.	0.00	69,162	1' 3''1 5 Arg. n.	2-7-77
11º a vs. cpos, de Smile 53	R.B'ocuore M.Barroso	52 55	87	100 005	58'2'S Arg. n.	20-3-77
2 159 a vs. cpos. de Mia 55 89 a vs. cpos. de Pericola 55	M.Barroso	55	DOM	43,961	58" Arg. n.	6-3-77
99 a 1615 cpos. de Rosee 56	J.Alvis	56	253	34,140	1'31"2 5 Arg. n.	9-7-77
109 a vs. cpos, de Juliette 55	J.Alvis	55	168	74,530	1'33" Arg. f.	25-6-77
9 107 2 ts, chos, do outstand so	~~	-	-			
4º a 2 cpes, de Smile 53	C.Pezon	56	11.516 ,	69.162	1' 3"1 5 Arg. n.	2-7-77
4 4 2 1 2 1 2 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2				_		
	Marin		-	-	-	
20 a 5 cpos, de M. Verônica 56	E.Jara	56	6.864	. 51.441	58"2 5 Ar. m.	10-7-77
5	-				-	
		-		400 010	BOHILL AND	10 0 00
6 39 a 1½ cpo, de Gatera 56 39 a 1½ cpo, de Smile 53	J.Reviso	56	AND DESCRIPTION	128.216	58'1 5 Arg. n. 1' 3"1 5 Arg. n.	2-7-77
39 a 11/4 epo, de Smile 53				69.102		
20 a 2 anna da Civarrandora 53	J.Repiso					
37 H 3 Cpus, de Guerreauora 33	J.Repiso	55	4.601	28,650	1' 4'1 5 Arg. h.	28-5-77
80 a vs. cpos de Sibilante 55						
37 H 3 Cpus, de Guerreauora 33	J.Repiso	55	4.601	28,650	1' 4'1 5 Arg. h.	28-5-77
80 a vs. cpos. de Sibilante 55	J.Repiso	55	4.601	28,650	1' 4'1 5 Arg. h.	28-5-77
80 a vs. cpos. de Sibilante 55	J.Repiso C.Pezoa	55	4.601	28,650	1' 4'15 Arg. h. 1'31" Arg. h.	28-5-77
89 a vs. cpos. de Sibilante 55  Debuta	J.Repiso C.Pezoa	\$5 55	4.601 756	28.650	1' 4'1 5 Arg. h. 1'31" Arg. h.	28-5-77 5-6-77
39 a vs. cpos. de Crustreautra 55  89 a vs. cpos. de Sibilante 55  Debuta  129 a 14 cpos. de Intriges 56	J.Repiso C.Pezos	55 55	4.601 756	28,650	1' 4'1 5 Arg. h, 1'31" Arg. h,	28-5-77 5-6-77
89 a vs. cpos. de Sibilante 55  Debuta	J.Repiso C.Pezoa	\$5 55	4.601 756 3.262	28.650	1' 4'1 5 Arg. h. 1'31" Arg. h.	28-5-77 5-6-77

M.G'zhlez

3.501 .. 84,798 57'2,5 Arg. n. 14-5-77 109 a 15 cpos, de Be Happy 53 P.Sahagian 56 Debutg

# ZONCERA, BORRAI

No será presentada Zoncera, que era la candidata obligada en la segunda

# ARGENTINO

Pr. BATELET (Com. 2º doble: \$ 1.000) — 1600 m. A LAS 13.45

PADRE - MADRE CUIDADOR	JOUKEY	ANOTADOS	ULT, PERF.
Vervain-Nefertiti Catgut-Paramitia Ninikos-Cicindela Ballymena IIE.Pink Charanza O. Bazán A. Benitez L. DePalma In t'Goaming-R. Veda Decorum-SnowSky  J. Maldotti A. Grassi M. Carranza O. Bazán A. Benitez L. DePalma J. Repossi R. Martinez	V.Sanguinetti H.Guias C.Vega 4 O.Mansilla V.Sahin 2 R.Ricoy 4 A.Garcia 2 W.M'ovechio 3	1 NEFERTUM 2 CATMORE 3 THE BEATLE 4 JUAN BUYA 5 TOMMY 6 TATA TIC 7 ROYAL HAT 8 STEED	4A 4A 0A 3A 2L 0A 0A 0A 0A 0A 0L 0A 2L 2A 3A 6A 5A 0A 0A
	Enemigo: Neferte	L HAT (7)	WIN DAY HOLE A

Cand.: ROYAL HAT (7)

Llave Nº 1

Llave Nº 2 3 The Beatle 6 Tata Tie Llave Nº 3 4 Juan Buya Llave Nº 4 5 Tommy

Llave Nº 5 7 Royal Hat Llave Nº 6 8 Steed

## 1 Nefertum 2 Catmore TAS TRES TITIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

LAS	TRES ULTIMAS AC	TUACIO	1	O WALL	C/MIP/A C	CALLER NA		
0	79 a 7 cpcs. de Vértigo 56 49 a 6 cpcs. de Intriguer 56 49 a 4% opos. de El Vigia 55	H.Libré V.Sang'tti H.Libré	56 56 55	22,886 et 19.139 ,, 169 ,,	97.259 25.778		rg. h.	12-6-77 28-5-77 20-6-76
0	39 a 14 cpos, de Pulposo 56 39 a 4 cpos, de El Stewart 53 29 a 1 cpo, de Huincora 56	R.Buon're R.Buon're R.Buon're	52 52 53	7.447 11.919 8.373	40.892	1'25"3 5 A 1'45"4 5 L	.P. n.	25-3-77 6-3-77 13-2-11
3	99 a 10½ cpos. de Jason 56 89 a 15 cpos. de Euforbio 56	A.Cella A.Cella	56 56	68	38.036	1'36''4 5 A 1'36"4 5 A	rg. n.	12-6-77 21-5-77
0	59 a 8 cpos. de Spats 56 89 a vs. cpos. de Striper 52	O.Mansilla O.Mansilla	56 56	1.090 . 626 .	, 105.109 , 126.772	1'51"2 5 A 1'37''3 5 A	Arg. h.	2-1-77
0	39 a 7 cpos, de Almácigo 57 29 a 9% cpos, de Vértigo 36 119 a va. cpos, de Intriguer 56	G.Sabin G.Sabin G.Sabin	55 54 56	396. 565	97.259	1'36''3 5 A 1'36''4 5 A	Vrg.h.	9-7-77 12-6-77 28-5-77
0	60 à 11½ cpcs, de Almacigo 57 70 à 10 cpcs, de Kleban 50 80 à 13 cpcs, de El Provincial 56	R.Ricoy R.Ricoy R.Ricoy	53 54 54	1,127 4,832 4,283	33,425	2'10" I 2'17"4 5 A	Arg, n. AP, h. Arg, p.	9-7-77 11-6-77 25-5-77
0	20 g 3 cpos. de El Vengador 54 20 g ½ cpos. de Sudanés 56 30 g 7½ cpos. de Marficet 56	V.Sabin V.Sabin V.Sabin	56 56 56	20.794 21.599 44.196	118,125 179,592	1'35''3 5 A 1'38''3 5 A 1'38''3 5 A	rg. n. trg. n.	30-4-77 10-4-77 3-4-77
8	3º a 2½ cpos, de Lechin 57 5º a 5½ cpos, de Matasol 56 8º a 11½ cpos, de Sargo 56	F Balgorria J.Vald'so J.Vald'so	57 56 56	7.280 8.401 2.111	55.901	1'42''3 5 I 1'38''3 5 A 1'25'' A		2-7-77 18-6-77 5-6-77

# Don Guarino ya Tiene una Fija

ROYAL HAT. El Don Guarino pertenece a un gran entusiasta turiman que viene en racha favorable y sin lugar a dudas la ha de con-

tinuar con el hijo, por parte de madre, Real Veda.

NEFERTUM. Vilmar Sanguinetti es su piloto y engolosinado en la punta de la estadistica piensa continuar enhabrando cuntos pressa continuar enhabrando cuntos pressa continuar enhabrando cuentos pressa continuar enhabrando cuentos pressa continuar enhabrando cuentos pressa continuar enhabrando cuentos pressas en continuar enhabrando cuentos pressas en continuar enhabrando cuentos pressas en continuar en con enhebrando cuentas para su collar. Ha progresado en sus ensayos tempraneros y pue-

de ser realidad STEED. Muy pobre com-pañía, puede ser que le per-mita destacarse y poder aranar algún puesto rentado, con el cual intentaron une incursión por los eucaliptos que le deparó un tercero en pos de Lechin,

# CORRIDAS

NEFERTUN, H. Libré, 1600 en NEFERTUN, H. Labre, 1600 en l'45", San Isidro.
ROYAL HAT, A. García, 1600 en l'46", San Isidro.
STEED, F. Baigorria, 1600 en l'47", San Isidro.
THE BEATLE C. Voga, 1600 en l'46"3|5, San Isidro.
TATA TIC, R. Ricoy, 1600 en L'48"41 Argentia.

TATA TIC, R. Rico 1'48'4'5, Argentino,

# ARGENTINO

# 4a. CARR

A LAS 14.30 Pr. UNICORNUS (Fin. 2ª doble) - 1100 Mts. (EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES y ENGANCHE)

4 ULT, PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ek. PADRE - MADRE	CUIDADOR
6A 0A = = 0A 3A 4A 3A 6A = = 0A 6A 6A 6A 6A 6A 6A 6A 6A 6A	1 PAPELE 2 ARTOSTA 3 TAENA 4 ROBI-CUTE 5 FAST SUN 6 DUQUESA IMPERIAL 7 BAQUELITA 8 PAMNA 9 PUPILA 10 CANTARINA VIT 11 IGARATA 12 SABINA 13 EVOLUCION 14 UGUAY	H.Blanco 4 R.Almirón V.Sabin J.Gopelson 4 W.M'vechio 3 J.Walsh E.Olguin J.Alvis M.Salces 4 H.Guias C.Bertoliß J.Malhado O.Dominguez O.Zapata	3 56 Vieste-EsquirlaRota 3 56 Asolado-GayVictory 3 56 F.Fingers-Easbey 3 56 Bohato-Cuté 3 56 Bohato-Zozobra 3 56 Bomogéneo-Mayúscula 3 56 Dorilloo-Baquelina 3 56 Asolado-Pamelis 3 56 Optimist-West-Home 3 56 Vitencamps-Caceta 3 56 Interno-Crucial 3 56 Saudade-Democracia 3 56 ConBrio-Vanguardista 3 56 Euvretts-Ualan	F.Costa D.Castillo A.Hain E.Romero T.Arams V. Bominguez L.Saccone H.Lalia C.Mucklow A.Grassi J.Lazzari J.Lema E.Sauro F.Fagin t: Pamna (8)

Llave Nº 1 1 Papel 7 Baquelita

14 Uguny

Llave Nº 2 2 Artosta 12 Sabina

Llave Nº 3

3 Tasna 5 East Sun

Llave Nº 4

4 Bobi-Cute 9 Pupila

Llave Nº 5 6 D. Imperial 10 Cant'na Vit 11 Igarata Llave Nº 6 8 Pamna 13 Evolución



DOMINGUEZ. Con Evolución todo será posible.

# Tal Cual Como una Evolución

EVOLUCION. Como su nombre lo asevera, viene en

# PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

NOMBRES 1 19 Ca	erers 1 20 C	arrera 1 35 Carre	ra   10 Cartera	1 50 Carrera	18 Carrera	20 Carrers	80 Carrera	98 Carrera	10# Carrer
Américo Veus Arganaras D'Arezzo Irim Malaya Veus Oscar Veus CRONICA Veus La Pija Veus	e Cope e The ama Soci that e Cope That e That e That	elina R. Hat	Evolución E, Sun E, Sun E, Sun Evolución Evolución E, Sun Evolución	Pirineo Bonoier Galeone Bonnier Pirineo Bonnier Pirineo	Atalon Juanelo S'dicante Alaton Alaton Alaton Juanelo B, Eyes	Taxer Manager Alvarito Manager Taxer Manager Manager Manager	Reverent Mundine Epoux Mundine Reverent Mundine Reverent	Cavaliera Cavaliera I. Libre Cavaliera Cavaliera Cavaliera Cavaliera Cavaliera	The Blue The Blue Vertigo The Blue The Blue The Blue The Blue

plena ascensión y solo medio pescuezo la separó de Smile en su última presentación. A poco que "Semilla" Domin-guez se encuentre iluminado eliminando semáforos, primera el "fraile"

EAST SUN Tomasito Ara-na je ha dado un resuello ja ne je na dado un resuello la semana pasada, pero en ésta no dejará pasar ninguna sin que tenga algo que ver en la hora de las definiciones. Así lo asegura, y continuará ganando con la hija de Solazo. PAMNA. Es la tercera en discordia y lo aconacia y 50

discordia y lo aconseja su 5º de Engangee a nueve cuermedio. Otra que se prodiga en las mañanas de ensayos de jan do entrever que no quedará entre perde-doras. Y por qué no cubrirse con un vale.

# CORRIDAS

EAST SUN, I Gomez, 500 en 30", Argentino. TASNA, V. Sabin, 1100 en 1'8"

Argentino. DUQUESA IMPERIAL, J. Walsh,

DUGUESA IMPERIAL, J. Walsh, 700 en 41"35. Argentino. EVOLUCION, O. Dominguez, 800 en 49", Ban Isidro, PAPELE, H. Bianco, 200 en 50", San Isidro, BOBI CUTE, J. Jarcovsky, 1100 en 1"0", San Isidro, SABINA, M. Bertorini, 1000 en 1"6", San Isidro, IGARATA, C. Retroidi, 1100 en IGARATA, C. Retroidi, 1100 en IGARATA, C. Retroidi, 1100 en

IGARATA, C. Bertoldi, 1100 en

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

	17.	the same of the same of the same of					COMI ETIDOR
0		Debuta	=				_
2	99	a va. cpos. de S. Blonde 58 a 11½ cpos. de Catan'te 56	J.Vald'so P.Sahagián	56 53	nan	14.452	1'30"2 5 Arg. n. 29-5- 1' 4"3 5 Arg. n. 3-4-
8	79	a 12 cpos. de Smile 53	V.Sabin	66	2.944	69.162	1° 3°1 5 Arg. n. 2-7-
4		Debuta	Ξ		-		
6	34	a 3½ cpos. de Gatera 56 a 1½ cpos. de T. Rose 54 a 8 cpos. de Guerreadora 56 Debuta	V.Sang'tti V.Sang'tti V.Sang'tti	56 56 56	31.305 , 22.014 , 4.270 ,	98.624	58"1 5 Arg. n. 10-7- 1' 3"2 5 Arg. h. 11-6- 3' 4"1 5 Arg. h. 28-5-
0	17=	a vs. cpos. de T. Rose 55	E,Olguin	55	135	98.624	1'35''2 5 Arg. h, 11-6-
8	59	s 9% cpos. de Engagee 56	J.Alvia	55	576 ,	20.356	1' 3" Arg. n. 19-6-
9	50	a 7 cpos. de T. Rose 55 a 9 cpos. de L. In 55 a vs. cpos. de B. Lass 52	V.Emmolo V.Emmolo V.Emmolo	53 54 52	502 1.883 405	98.624 35.458 86.648	1' 3''2 5 Arg. h. 11-6-' 1' 8''1 5 L.P. n. 5-6-' 1' 3''3 5 Arg. n. 23-4-'
00		Debuta	Ξ			=	
00		Debuta	Ξ				
00		a 22 cpos. de Smile 53 a vs. cpos. de T. Rose 55	J.Malhado J.Malhado	56 55	921	69.162 98.624	1' 3"1 5 Arg. n. 2-7-7 1' 3"2 5 Arg. h. 11-6-7
00	39 i	4 ½ pzo. de Smile 53 n 7½ cpos. de Engagee 56 a 3½ cpos. de Hostilla 56	O.Dom'guez O.Dom'guez O.Dim'gues	56	6.576 ,, 2.270 ,, 6.784	69.162 20.354 81.443	1' 3"1 5 Arg. n. 2-7-7 1' 3" Arg. n. 19-6-7 58"1 5 Arg. n. 4-6-7
14		Debuta	=		1/2		

# RGENTINO

# 5a. CARRERA



ANGEL BARATTUCCI. Le tiene fe a Lake Melody.

# El Pirineo en Fácil Ascenso

PIRINEO. Bueno eso de fácil ascenso, está bien para el título, porque este descen-diente de Snow Festival ya Pava varias veces en su lomo la defensa de nuestro pronóstico y siempre queda segundo. Es de esperar que esta sea la vencida.

BONNIER. Lealmente debiera ser nuestro candidato. por una serie de motivos largos de enumerar en tan poco espacio. Pero lo recomendamos especialmente en caso de que no le venga bien la largada a nuestro favoriPr. CRUCE ARG. POR TIERRA DEL CIR. POLAR ARG. (Com. 3º doble) - 1100 m. A LAS 15.15 (EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

JOCKEY

G.Senn 4

J.Oural

A.Etchart.

R.Bellacomo

R.Ferreira 2

J.Bayardi L.Alzamora

J.Valdivieso E.Pavarini

R.Desvard 4 H.Libré

A.Galtn 2

O.Mansilla

M.Mercau 4

A.Baratucci J.Torres

A.Galtán 4

J.Ferro 4

M.Salces 4

4 UUT. PERF ANOTADOS 2A 2A 2A 2A PIRINEO OA SNOW DOC OA OA DA 0A OL OL 2A OA EL TUYUCERO BONNIFR 3A 2A 4A na. VIVO VIT 3L OL 5A 0A OA OA SA OA 4A SA OL OL OA OL ALIAS TAKI RAY MY SWAP OA 8 3L OA 0A 10 48 OL SA SA CHUMCHUM REY BLANCO GALEONE OL OL OA 3A OA SA JA SA — OA OA OA OA 13 OA 5L TINTINEO OA 15 MONSTER OA 3A POSEIDONICO LAKE MELODY OA 3A 5A 3A 17 OA OA OA OA 18 GRANVIK 19 EL PADRINO OL OL OA 6A 3A 20 FLORESTAN 21 BRIQUETTE SA 0A 0A OA OA

Cand.: PIRINEO (1)

Llave Nº 1 Llave Nº 2

Pirineo Snow Doc 12 Rey Blanco

Jai 7 Brice Galeune 16 Poseidónico

J.Gallardo 4 Enemigo: Bonnier (5) Llave Nº 4 5 Bonnier

Llave Nº 3 4 El Tuyucero Vivo Vit El Padrino 21 Briquette

e k. PADRE - MADRE S.Festival-Pimpina Natbee-Salvada 5 57 SnowCat-Clarisse 5 57 Etrurian-Cosidita 5 57 G.Atleta-Bonaventure 5 57 Vitencamps-Viveza V.Sanguinetti 5 57 Beduino-GaitaNoble 5 57 Anselmo-SnowBrush 5 57 Tarrito-Skyray 5|57 Swapson-MiTentación 5|55 Bl.Time-Gigantesca 5|57 Fischer-Escabey 5|57 G.Six-Atavica 5 57 Timador-Umita 5 57 Entrelazado-Maly 537 Gobernado-Giselle 537 M.Melody-SnowFun 537 F.Fingers-G.Princess 537 Atlas-Atrevida 5557 Vidalero-Lanzallama 5557 Briquet-Kirette

P.B'chimano F.Martin O.Finarelli M.Sarachi M.Cevasco R.Davino A.Maver R.Freytes E.Pavarini J.Antognozzi E.Arcando H.Chavarri R.Sarachi G.Canizal A.Lopez A.Salvati J.Bianchi A.Baleb P.Gallardo Sport: Lake Melody (17) Llave Nº 5 Llave Nº 6

8 Alais 9 Takt Ray

17 L. Melody

CUIDATIOR

Leguizamon

Quiroga

11 Chumchum 14 Tintineo

Monster

18 Granvik

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

10 My Swap 20 Florestán

0	29 a 4 cpos. de A. Rock 57 29 a 4 cpos. de Elapso 56 29 a la cab. de M. Carrier 57	G.Sena G.Sena G.Sena	55 54 54	20.483 , 93.162 23.115 , 100.044 13.779 , 89.941	57"4 5 Arg. n. 10-7-77 1" 6"4 5 Arg. n. 20-6-77 57" Arg. h. 28-5-77
0	150 a 121/2 opos. de El Arroyo 56	V.Ramirez	54	715 ., 34.920	56's Arg. n. 27-6-76
3	80 a 11¼ cpos. de A. Rock 57 150 a vs. cposs. de Fianner 56 70 a 20 cpos. de Patrón 53	A.Valenti O.Mansilia O.Mansilia		2.243	57"4 5 Arg. n. 10-7-77 1'37"2 5 Arg. n. 11-4-76 1'36" Arg. n. 20-3-76

140 a vs. cpos. de El Milagrico 57 139 a vs. cpos. de G. Lacónico 57 H.Prieto M.Villagra 1'21" L.P. n. 15 4"2|5 L.P. n. 19-3-77 50.371 6-3-77 % cpos. de M. Carrier 57 V.Bang'tt Arg. h. Arg. n. 2º a 2 cpos, de Vinter 55 2º a 4 cpos, de Duco Bluff 57 .Sang'tt! 13,782 29,117 21-5-72 V.Sang'tth 58"2|5 Arg. n. 23-4-77

6 7º a 10 cpos. de A. Sun 87 R Bayardi 57 11.059 66.168 1 4'.3 5 Arg. n. 16-1-7 R Bayardi 57 3.763 143.450 57'3 5 Arg. n. 16-1-7 R		_									
\$\begin{align*} 3\text{9} a 2\text{9} cpos, de El D'pertar 75		189 a	18 opos, de Venai 57	D Revered!	57	11 059		66 169	17 279910	The same	10 1 0
7 29 a 2½ cpos. de El D'pertar 75	6						**		57179	Arg. E	1, 10-1-7
### 1994 opos. de M. Salces    140 a 1034 opos. de El Sheriff 37   J.Walsh   57   593   25.861   141.673   5772 5 Arg. n. 16-10-7     169 a 13 opos. de Delicious 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a vs. cpos. de El Sheriff 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a 13 opos. de Delicious 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a vs. cpos. de El Topman 55   R.Sosa   55   605   68.098   59° Arg. n. 34-7     159 a vs. cpos. de El Topman 55   R.Sosa   55   605   68.098   59° Arg. n. 34-7     159 a vs. cpos. de El Hagos 58   J.Wiñez   54   186   100.044   16°4 5 Arg. n. 20-6-7     159 a 134 opos. de A. Rock 87   C.Fiores   50   405   77.4862   1'3" Arg. n. 32-6-7     159 a vs. cpos. de Elapso 55   C.Ayude   56   1.720   100.044   1'6°4 5 Arg. n. 10-6-7     159 a vs. cpos. de M. Carrier 57   C.Ayude   54   6.72   8.941   57° Arg. n. 28-5-7     169 a 12 cpos. de M. Carrier 53   R.Desvard   50   1.130   1.03   1.12   1.				At, Dayler or		01100	27	430.300	01.00	ArrR. D	, oa-12-t
### 1994 opos. de M. Salces    140 a 1034 opos. de El Sheriff 37   J.Walsh   57   593   25.861   141.673   5772 5 Arg. n. 16-10-7     169 a 13 opos. de Delicious 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a vs. cpos. de El Sheriff 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a 13 opos. de Delicious 37   J.Walsh   57   593   25.861   176°3 5 L.P. f. 8-5-7     159 a vs. cpos. de El Topman 55   R.Sosa   55   605   68.098   59° Arg. n. 34-7     159 a vs. cpos. de El Topman 55   R.Sosa   55   605   68.098   59° Arg. n. 34-7     159 a vs. cpos. de El Hagos 58   J.Wiñez   54   186   100.044   16°4 5 Arg. n. 20-6-7     159 a 134 opos. de A. Rock 87   C.Fiores   50   405   77.4862   1'3" Arg. n. 32-6-7     159 a vs. cpos. de Elapso 55   C.Ayude   56   1.720   100.044   1'6°4 5 Arg. n. 10-6-7     159 a vs. cpos. de M. Carrier 57   C.Ayude   54   6.72   8.941   57° Arg. n. 28-5-7     169 a 12 cpos. de M. Carrier 53   R.Desvard   50   1.130   1.03   1.12   1.		20 -	02/ seen do WI Dimentos 84		20	2 000			41041441		-
9 a 13½ cpos. de Waldemar ST E. Liceri 54 2.555 141.673 57"2 5 Arg. n. 16-10-7 169 a 13 cpos. de Delicious 37 Maish 57 169 a 13 cpos. de Delicious 37 Maish 58 2.001 120.189 58"2 5 Arg. n. 3-4-7 159 a vs. cpos. de Bwapmy 54 R. Nistico 55 605 68.098 59" Arg. p. 28-11-7 19 a 19 a vs. cpos. de Elapso 56 J. Núñez 54 186 100.044 1' 6"4 5 Arg. n. 3-7-7 19 a 19 a vs. cpos. de Elapso 55 J. Núñez 54 186 100.044 1' 6"4 5 Arg. n. 10-6-7 100 a 14 cpos. de T. Aido 87 R. Alonso 52 140 16.087 1'7" Arg. n. 28-5-7 100 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Maiste 55 100 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Maiste 55 112 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Maiste 55 112 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 112 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 S. Alores 55 110 a 12 cpos. de Maiste 55 R. Desvard 50 1.140 108.918 1' 3"45 Arg. n. 20-6-7 110 a 12 cpos. de Maiste 55 R. Desvard 50 1.140 108.918 1' 3"45 Arg. n. 20-6-7 100 a 2 s. cpos. de Maiste 55 R. Desvard 50 1.140 108.918 1' 3"45 Arg. n. 20-6-7 100 a 2 s. cpos. de Elapso 53 R. Desvard 50 1.140 108.918 1' 3"45 Arg. n. 20-3-7 100 a 2 cpos. de Maiste 55 R. Desvard 50 1.140 108.918 1' 3"45 Arg. n. 20-3-7 100 a 2 cpos. de Elapso 53 R. Bayardi 57 1.712 99 3.161 1' 5"25 Arg. n. 20-3-7 100 a 2 cpos. de Maiste 57 R. Bayardi 57 1.712 99 3.161 1' 5"25 Arg. n. 20-3-7 15 a vs. cpos. de Boronfes 57 R. Bayardi 57 1.712 99 3.1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	-								1'21''4	L.P.	1. 18-3-7
140 a 101½ opos. de El Sheriff 57   169 a 13 cpos. de Deliclous 57   169 a 13 cpos. de Deliclous 57   169 a 13 cpos. de Shapmy 54   169 a 19. cpos. de El Mago 57   159 a vs. cpos. de El Elapso 58   7. cpos. de Shapmy 54   7. cpos. de Elapso 56   7. cpos. de F. d.		00 8	vs. cpos. de A. Sun 34				20.				
\$\begin{align*} \begin{align*} \begi		_		E.Liceri	24	2,555	26	141.673	57"2	5 Arg. I	L 18-10-7
\$\begin{align*} \begin{align*} \begi	10	140 B	10% cpos. de El Sheriff 57	J.Walsh	57	593	40	26.861	1'16"3 5	L.P. f	8-5-7
9 a 2¼ cpos. de Forman 55	- X	169 a	13 cpos. de Delicious 57	M.Balces	53	2.091	**	129,189			
9 39 a 214 cpos, de F. el Mago 57 130 a vs. cpos, de Etapso 58 100 120 a 1314 cpos, de A. Rock 57 40 a 244 cpos, de Etapso 55 100 120 a 1314 cpos, de A. Rock 57 40 a 244 cpos, de Etapso 55 40 a 244 cpos, de Etapso 55 40 a 244 cpos, de A. Rock 57 40 a 244 cpos, de Etapso 55 40 a 245 cpos, de Etapso 55 40 a 246 cpos, de Maciste 55 40 a 246 cpos, de Maciste 55 40 a 246 cpos, de Maciste 55 40 a 246 cpos, de Etapso 58 40 a 246 cpos, de Maciste 55 40 a 246 cpos, de Etapso 53 40 a 246 cpos, de Etapso 55 40 a		159 a	vs. cpos, de Swapmy 54		53	605					
139 a vs. cpos. de Elapso 55 1,Núñez 54 186 100.044 1' 6"4 5 Arg. n. 20-27 100 120 a 13¼ cpos. de Elapso 55 50 A 4 cpos. de Elapso 55 50 A 5½ cpos. de M. Carrier 57 50 B 5½ cpos. de M. Carrier 57 100 a vs. cpos. de Maliste 55 80 a 4 cpos. de Moliste 55 80 a 5½ cpos. de Moliste 55 80 a 4 cpos. de Moliste 55 80 a 5½ cpos. de Moliste 55 80 a 6½ cpos. de Moliste 55 80 a 6½ cpos. de Moliste 55 80 a 7½ cpos. de Moliste 55 80 a 7½ cpos. de Moliste 55 80 a 6½ cpos. de Noliste 55 80 a 6½ cpos. de Noliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Noliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Cpos. de Moliste 57 80 a 6½ cpos. de Fel Mago. 57 80 a 6½ cpos. de Fel Mago. 57 80 a 6½ cpos. de Moliste 57					55	2 615			15 00110		
13v a vs. cpos. de Elapso 58  13v a 13½ cpos. de A. Rock 57  40 a 4½ cpos. de Elapso 55 59 a 5½ cpos. de M. Carrier 57 70 a 12 cpos. de M. Carrier 57 70 a 2 5½ cpos. de M. Carrier 57 70 a 5½ cpos. de Bognőés 57 70 a 5½ cpos. de Poétlco 52 70 a 5½ cpos. de V. Pintor 57 70 a 5½ cpos. de V. Pintor 57 70 a 5½ cpos. de Bognőés 57	G G	50 B	Ric cros de F el Maro 57				20		44 1912		
120 a 13¼ cpos. de A. Rock 57 40 a 4½ cpos. de Elapso 55 50 a 5½ cpos. de M. Carrier 57 100 a 12 cpos. de M. Carrier 57 100 a 13 cpos. de M. Carrier 57 100 a 14 cpos. de M. Carrier 57 100 a 15 cpos. de M. Carrier 57 100 a 140 a 153 cpos. de M. Carrier 57 100 a 15 cpos. de M. Carrier 57 100 a 15 cpos. de M. Carrier 57		130 a	ve cone de Eleneo Sa							Any h	3-1-1
40 a 44% cpos. de Elapso 55 50 a 51% cpos. de M. Carrier 57 60 a 61% cpos. de M. Firme 534% 6100 a 12 cpos. de M. Firme 534% 6100 a 13 cpos. de M. Firme 5344 6100 a 14 cpos. de M. Firme 5344 6100 a 15 cpos. de Char 57 6100 a 15 cpos. de M. Carrier 57 6100 a 15 cpos							11			-	
\$\begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin{align*} \begin* \begin{align*} \b		124 8	13% cpos. de A. Rock 57				74				
10		WY B	4 % epos. de Elapso 55				10		1' 6"4 3		
100 a vs. cpos. de Ma'viglioso 50 100 a 12 cpos. de N. Firme 534 A. Juárez 53 76 19.824 17.715 L.P. 2. 25-6-7 19.825 J. 2005. de Maciste 55 R. Desvard R. Desvar				O.Ayude	54	4.672	12	89,941	57"	Arg. h	. 28-5-7
100 a vs. cpos. de Ma'vigliceo 50 100 a 12 cpos. de N. Firme 5314 100 a 12 cpos. de Maciste 55 100 a 7½ cpos. de Elapso 53 110 a 12 cpos. de Maciste 55 110 a 12 cpos. de Hot Candy 57 110 a 12 cpos. de Hot Candy 57 110 a 10 cpos. de Hot Candy 57 110 a 10 cpos. de Hot Candy 57 110 a 10 cpos. de Mimilión 50 110 a 10 cpos. de Poético 52 110 a 10 cpos. de	00	89 B	1014 cpos, de T. Aido 57	R.Alonso	52	140	71	16.087	1' 7'	L.P. h	9-7-7
109 a 12 cpos. de Maciste 55 376 19.824 1' 7" 15 L.P. n. 28-5-7 39 a 4 cpos. de Maciste 55 39 a 7½ cpos. de Elapso 53 110 a 12 cpos. de N. Firme 53'¼ R.Desvard 86		109 a	Vs. cpos. de Ma'viglioso 50		53	112	up		1'15'115		
\$\frac{59}{9} a \frac{7}{5} \text{ cpos, de Elapso 53} \\ \text{R.Desvard} \\ \frac{50}{80} \\ \frac{7}{1} \\ \text{ cpos, de Elapso 53} \\ \text{R.Desvard} \\ \frac{50}{80} \\ \frac{165}{100} \\ 1	UU	109 a	12 cpos, de N. Firme 53 14 .	A.Juárez	53	76	40	19.824			
119 a 12 cpos. de N. Firme 5314 R. Cprese 55 513 . 19.824 1' 7"1 5 L.P. n. 28-5-7  119 a 12 cpos. de N. Firme 5314 R. Cprese 55 513 . 19.824 1' 7"1 5 L.P. n. 28-5-7  119 a 12 cpos. de Hot Candy 57 J. Valdés 57 12.330 . 93.161 1' 5"2 5 Arg. n. 20-3-7  12 39 a 34 cpo. de Mirmitlón 50 R. Bayardi 57 5.566 . 102.740 59" Arg. n. 29-1-7  13 4 5 5 6 5 2 cpos. de Elapso 53 F. Bayardi 57 5.566 . 102.740 59" Arg. n. 29-1-7  14 5 5 8 5 cpos. de Poético 52 V. Sang'tti 56 670.330 . 2.461.190 58" Arg. n. 7-3-76  15 5 8 5 cpos. de M. Carrier 57 R. Bayardi 57 4.77 . 54.337 58"3 5 Arg. n. 15-5-7  16 6 7 8 6 11 12 cpos. de Achere 53 V. Sang'tti 57 4.77 . 54.337 58"3 5 Arg. n. 10-7-7  16 7 8 8 6 12 cpos. de Char 57 V. Sang'tti 57 16.418 . 76.593 1' 36"4 5 Arg. n. 18-6-7  16 8 7 cpos. de M. Carrier 57 V. Sang'tti 57 16.418 . 76.593 1' 36"4 5 Arg. n. 18-6-7  17 39 8 4 12 cpos. de Char 57 V. Sang'tti 57 10.113 . 85.251 1' 3" Arg. n. 14-8-76  18 8 8 9 4 6 cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 1.602 . 23.060 1'29"3 5 L.P. n. 28-1-76  19 6 8 7 cpos. de M. Carrier 57 M. Lezcano 57 4.673 . 129.189 58"3 5 L.P. n. 28-5-77  10 8 8 9 8 9 14 cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 59 8 14 cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 59 8 14 cpos. de Carrier 57 M. Lezcano 57 4.673 . 129.189 58"3 5 Arg. n. 15-5-77  20 149 a 1254 cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 59 8 14 cpos. de Carrier 57 M. Lezcano 57 4.673 . 129.189 58"3 5 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 56 683 . 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  20 149 a 154 cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 59 a 14 cpos. de Vinter 55 J. Albornoz 55 59 a 14 cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 . 183 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  140 a 154 cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 . 183 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  159 a 154 cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 . 183 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  169 a 154 cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 . 183 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  169 a 154 cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 . 183 89.941 57" Arg. n. 27-3-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	00				50	1.140		108 010			
110 a 12 cpos. de N. Firme 53 ¼ R.C'prese 55 513 19.824 1' 7''15 L.P. n. 28-5-7  130 a 10 cpos. de Bot Candy 57 J.Valdés 57 12.330 93.161 1' 5''215 Arg. n. 20-3-7  140 39 a 44 cpos. de Don Lalo 53 J.Valdés 57 2.790 74.244 1 4''35 Arg. n. 20-3-7  140 70 a 514 cpos. de Elapso 53 H.Salas 55 7.721 100.044 1' 6''15 Arg. h. 20-6-77  140 39 a 314 cpos. de Poético 52 V.Sang'tti 56 670.330 2.461.190 58'' Arg. n. 20-1-77  150 a 5 cpos. de Borgoñés 57 R.Bayardi 57 1.712 89.941 57'' Arg.h. 28-5-77  150 a 11½ cpos. de Engañador 57 R.Bayardi 57 427 54.377 58''35 Arg. n. 15-5-77  150 a 15 cpos. de V. Pintor 57 V.Pires 54 929 108.083 1'38'' Arg. n. 10-7-77  150 a 4½ cpos. de Char 57 V.Sang'tti 57 10.113 85.251 1' 3'' Arg. h. 11-9-77  150 a 514 cpos. de Char 57 V.Sang'tti 57 10.113 85.251 1' 3'' Arg. h. 11-9-77  150 a 514 cpos. de Bebón 57 O.Harione 54 6.900 41.405 1' 7'' Arg. h. 28-5-7-76  160 a 7 cpos. de M. Carrier 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 1' 3'' Arg. n. 14-8-77  160 a 7 cpos. de M. Carrier 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 58.255 Arg. n. 15-5-77  110 a 4 cpos. de Engañador 5	117	90 a	714 chos de Elenso 53						TI WITAIN	Ame le	. 0-1-1 - 20-4-7
103 39 a 10 cpos, de Hot Candy 57 J. Valdés 57 12.330 , 93.161 1 5"25 Arg. n. 20-3-7 69 2 914 cpos, de Don Lalo 53 J. Valdés 57 2.790 , 74.244 1 4"3 5 Arg. f. 20-2-7 7 7 a 51½ cpos, de Elapso 53 R. Bayardi 57 5.566 , 102.740 59" Arg. n. 29-1-7 100 2 314 cpos, de Poético 52 V. Sang'tti 56 670.330 , 2.461.190 58" Arg. n. 20-6-7 7 a 8 cpos, de M. Carrier 57 R. Bayardi 57 1.712 , 89.941 57" Arg. n. 28-5-7 100 a 15 cpos, de Achere 53 V. Pires 54 929 , 108.083 1"36" Arg. n. 15-5-7 159 a vs. cnos, de Achere 53 V. Sang'tti 57 10.113 , 85.251 1"3" Arg. n. 18-6-7 7 7 39 a 11½ cpos, de Char 57 V. Sang'tti 57 10.113 , 85.251 1"3" Arg. n. 18-6-7 10 3 12½ cpos, de Bebon 57 V. Sang'tti 57 10.113 , 85.251 1"3" Arg. n. 18-6-7 10 3 12½ cpos, de Char 57 V. Sang'tti 57 10.113 , 85.251 1"3" Arg. n. 14-8-76 10 12½ cpos, de Tawny 57 R. Sosa 57 1.092 (1.405 1"7" Arg. n. 23-7-77 110 a 2 12½ cpos, de Tawny 57 R. Sosa 57 1.092 (1.405 1"7" Arg. n. 23-7-77 110 a 4 cpos, de Tiger Wasp 57 M. Lezcano 57 4.673 (1.205 1"2" Arg. n. 23-7-77 110 a 4 cpos, de Elapso 55 J. Albornoz 57 4.673 (1.205 1"4") Arg. n. 125-77 110 a 4 cpos, de Elapso 55 J. Albornoz 57 4.673 (1.205 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 a 4 cpos, de Elapso 55 J. Albornoz 57 4.673 (1.205 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 a 4 cpos, de Timero 57 J. Albornoz 58 349 (1.205 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 a 4 cpos, de M. Carrier 57 J. Albornoz 58 349 (1.205 1"4") Arg. n. 28-5-77 160° a vs. cpos. de M. Carrier 57 J. Albornoz 58 349 (1.207 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 a 4 cpos, de Timero 57 J. Albornoz 58 349 (1.207 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 a 4 cpos, de Timero 57 J. Albornoz 58 349 (1.207 1"4") Arg. n. 28-5-77 110 150 a vs. cpos. de Aristion 53 J. Gallardo 53 182 (1.306 1"5") Arg. n. 27-3-77 160° a vs. cpos. de Aristion 53 J. Gallardo 53 182 (1.306 1"5") Arg. n. 27-3-77 160° a vs. cpos. de Aristion 53 J. Gallardo 53 182 (1.306 1"5") Arg. n. 27-3-77 160° a vs. cpos. de Aristion 53 J. Gallardo 53 182 (1.306 1"5") Arg. n. 27-3-77 160° a vs. cpos. de Aristion 53 J. Gallardo 53 182 (1.306 1"5") Arg. n. 27-3-77 160° a	UG	110 a	12 enos de N. Firme 5314						12 721 5	I.D.	20-0-7
3º a 4/2 cpos. de Bor Lalo 53 3º a 5/4 cpos. de Mirmillón 50 R. Bayardi 57 5.566 102.740 59" Arg. n. 29-1-7 104 7º a 5/2 cpos. de Elapso 53 3º a 3/4 cpos. de Poético 52 V. Sang'tti 56 670.330 2.461.190 50" Arg. n. 29-1-7 105 50 a 5 cpos. de Borgoñes 57 7º a 8 cpos. de M. Carrier 57 99 a 5/4 cpos. de Engañador 57 R. Bayardi 57 1.712 89.941 57" Arg. n. 15-5-7 106 a 15 cpos. de Achere 53 V. Pires 54 929 108.088 1736" 174" Arg. n. 15-5-7 107 3º a 4/2 cpos. de Achere 53 V. Sang'tti 57 10.418 109 109 109 109 109 109 109 109 109 109					-		-				
1	112	20 a	10 cpos, de Hot Candy 57			O HOO	1.		1 5 2 5	AIR. D	. 20-3-7
1 4 70 a 51½ cpos. de Elapso 53	113	20 0	94 cpos, de Don Lato 53				19		1 4.30		
3º a 2¼ cpos. de Poético 52  V.Sang'tti 56 670.330 ", 2.461.190 58" Arg. n. 7-3-76  5º a 5 cpos. de Borgoñés 57 7º a 8 cpos. de M. Carrier 57 99 a 5¼ cpos. de Engañador 57 R.Bayardi 57 1.712 ", 89.941 57" Arg. n. 15-5-7  60 a 15 cpos. de Achere 53  V.Pires 54 929 ", 108.088 1'38" Arg. n. 16-6-7 15º a vs. cnos. de Achere 53  V.Pires 54 929 ", 108.088 1'38" Arg. n. 18-6-7 15º a vs. cnos. de Achere 53  V.Pires 54 929 ", 108.088 1'38" Arg. n. 18-6-7 15º a vs. cnos. de Achere 53  V.Pires 54 929 ", 108.088 1'38" Arg. n. 18-6-7 15º a vs. cnos. de Bebón 57  V.Sang'tti 57 10.113 ", 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 10 3º a 1½ cpos. de F. el Mago 57 V.Sang'tti 57 10.113 ", 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 10 3º a 12½ cpos. de F. el Mago 57 N.Sang'tti 57 10.113 ", 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 10 3º a 12½ cpos. de Tawny 57 3º a 4 cpos. de Tawny 57 3º a 4 cpos. de Tiger Wasp 57 M.Lezcano 57 M.Lezcano 57 11º a 4 cpos. de Elapso 55 11º a 4 cpos. de Elapso 55 11º a 4 cpos. de Elapso 55 J.Albornoz 55 90 a 14 cpos. de Tintero 57 J.Albornoz 55 14º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 16º a vs. cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 16º a vs. cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15½ Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15½ Arg. n. 27-3-77 18º a 15½ Arg. n. 27-3-77 18º a 15¼ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 182 ", 130.84 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77 18º a 15½ Arg. n. 28-5-77 18º a 15½ Arg. n. 28-5-77 18º a 15½	Variable of			R.Bayardi	-		15	102.740			
3º a 2½ cpos. de Poético 52  V.Sang'tti 56 670.330 , 2.461.190 58" Arg. n. 7-3-76  (G.Sena 53 1.063 , 21.055 1'34"2 5 L.P. n. 18-6-77  7º a 8 cpos, de M. Carrier 57 R. Bayardi 57 1.712 , 89.941 57" Arg. h. 23-5-77  3º a 11½ cpos. de A. Rock 57 R. Bayardi 57 427 . 54.377 58"3 5 Arg. n. 15-5-77  10° a 15 cpos. de V. Pintor 57 V. Pires 54 929 108.088 1'38" Arg. n. 16-7-77  15º a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 54 929 108.088 1'38" Arg. n. 18-6-77  3º a 1½ cpos. de Char 57 V. Pires 54 929 108.088 1'38" Arg. n. 18-6-77  3º a 1½ cpos. de Char 57 V. Sang'tti 57 16.418 , 76.593 1' 5" Arg. h. 4-8-77  10° a 1½ cpos. de Bebón 57 O. Ilarione 54 6.900 41.405 1' 7" Arg. p. 25-7-76  14º a 12½ cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 1.602 , 23.060 1'22"3 5 L.P. n. 8-12-78  3º a 4 cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 1.602 , 23.060 1'22"3 5 L.P. n. 8-12-78  10° a 5½ cpos. de M. Carrier 57 M. Lezcano 57 4.673 129.199 58"2 5 Arg. n. 15-5-77  20° a ½ cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 683 , 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  20° a 15½ cpos. de Elapso 55 J. Albornoz 55 683 , 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  20° a 15½ cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 , 180.994 1'51" 1' 4° Arg. n. 27-3-77  20° a 15½ cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 , 180.994 1'51" 1' 4° Arg. n. 27-3-77  20° a 15½ cpos. de Tintero 57 J. Gallardo 53 182 , 180.994 1'51" 1' 4° Arg. n. 27-3-77	00	79 a	51/2 cpos, de Elapso 53						1' 6"1 5	Arg, h.	20-6-77
79 a 8 cpos, de M. Carrier 57 99 a 514 cpos, de Engañador 57 R. Bayardi 57 427 54.377 58"315 Arg. n. 15-5-77 10 6 10 a 15 cpos. de V. Pintor 57 159 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 54 929 100 a 15 cpos. de V. Pintor 57 V. Pires 53 1.019 102.659 136"4 5 Arg. n. 10-7-77 159 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 53 1.019 102.659 136"4 5 Arg. n. 18-6-77 V. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 18-6-77 V. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 103 a 4 cpos. de Fel Mago 57 N. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 103 a 4 cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 R. Bayardi 57 10.427 10.738 10.748 10.7	4545	39 B	214 cpos. de Poético 52	V.Sang'tti	56	670.330	74	2.461.190	58"	Arg. n	7-3-76
79 a 8 cpos, de M. Carrier 57 99 a 514 cpos, de Engañador 57 R. Bayardi 57 427 54.377 58"315 Arg. n. 15-5-77 10 6 10 a 15 cpos. de V. Pintor 57 159 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 54 929 100 a 15 cpos. de V. Pintor 57 V. Pires 53 1.019 102.659 136"4 5 Arg. n. 10-7-77 159 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 53 1.019 102.659 136"4 5 Arg. n. 18-6-77 V. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 18-6-77 V. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 103 a 4 cpos. de Fel Mago 57 N. Sang'tti 57 10.113 85.251 1'3" Arg. n. 14-8-76 103 a 4 cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 R. Bayardi 57 10.427 10.738 10.748 10.7				-		-	-		1		
99 a 514 cpos. de Engañador 57 R.Bavardi 57 427 54.377 58"3 5 Arg. n. 15-5-77  109 a 11½ cpos. de A. Rock 57 M.Mercau 55 646 93.152 57"4 5 Arg. n. 10-7-77  159 a vs. cnos. de Achere 53 V.Pires 54 929 108.098 1'38" Arg. n. 18-6-77  159 a vs. cnos. de Achere 53 V.Pires 53 1.019 102.659 1'36"4 5 Arg. h. 11-9-77  39 a 4½ cpos. de Char 57 V.Sang'tti 57 10.113 65.251 1'3" Arg. h. 11-9-77  39 a 1 cpo. de Pentrov 53 V.Sang'tti 57 10.113 65.251 1'3" Arg. h. 11-9-77  149 a 12½ cpos. de F. el Mago 57 V.Sang'tti 57 10.113 65.251 1'3" Arg. n. 14-8-76  149 a 12½ cpos. de F. el Mago 57 V.Sang'tti 57 10.113 65.251 1'3" Arg. n. 14-8-76  149 a 12½ cpos. de Tawny 57 R. Sosa 57 1.60 41.405 1'7" Arg. n. 2-7-7-76  159 a ¼ cpo. de Engañador 57 M.Lezcano 57 1.7.747 89.941 57" Arg. n. 28-5-77  169 a vs. cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 57 4.673 129.199 58"2 5 Arg. n. 15-5-77  20 69 a 5½ cpos. de Elapso 55 J.Albornoz 58 349 29.117 1'4" Arg. n. 28-5-77  20 149 a 15½ cpos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 221 47.074 1'35"3 5 L.P. n. 28-5-77  169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 136.894 1'51"4 5 Arg. n. 27-3-77	00	59 a	5 cpos, de Borgonés 57	G.Sena	53		22	21.055	1'34"2 5	L.P. n.	18-6-7
106 107 a 15 cpos. de A. Rock 57 V. Pires 54 929 108.088 1736" Arg. n. 10-7-77 157 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 53 1.019 102.659 1736"45 Arg. n. 18-6-77 157 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 53 1.019 102.659 1736"45 Arg. n. 18-6-77 157 a vs. cnos. de Char 57 V. Sang'tti 57 16.418 76.593 1"5" Arg. n. 14-8-76 10.113 85.251 1"3" Arg. n. 12-5-77	110	79 a	8 cpos, de M. Carrier 57	R.Bayardi			12			Arg.h.	28-5-7
99 a 11½ cpos. de A. Rock 87  109 a 15 cpos. de V. Pires 54  V. Pires 53  V. Pires 54  1019 , 102.659 1'36''4 5 Arg. n. 10-7-7  159 a 4½ cpos. de Char 57  V. Sang'tti 57  Arg. h. 10-9-7-		99 a	514 cpos, de Engañador 57	R.Bavardi	57	427	27	54,337	58"3 5	Arg. n.	15-5-7
106 100 a 15 cpos. de V. Pintor 57 159 a vs. cnos. de Achere 53 V. Pires 53 1,019 1,02,659 1,36" 4,5 cpos. de Char 57 39 a 4,5 cpos. de Pentrov 53 59 a,5 4,5 cpos. de Bebón 57  140 a 12½ cpos. de F. el Mago 57 39 a 4 cpos. de Tintero 57 39 a 4 cpos. de Elapso 55 30 a 4 cpos. de Elapso 55 59 a 14 cpos. de Elapso 55 59 a 14 cpos. de Elapso 55 59 a 14 cpos. de Elapso 55 59 a 150 cpos. de M. Carrier 57 50 cpos. de M. Carrier 5	00	99 a	11 % cpos, de A. Rock 57	M. Mercan	55	648		93.152			
159 a vs. cnos. de Achere 53 V.Pires 53 1.019 , 102.659 1'36'4 5 Arg. h. 4-6-7'  107 39 a 4½ cpoos. de Char 57 V.Sang'tti 57 16.418 , 76.593 1'5' Arg. h. 11-9-7'  39 a 1½ cpo. de Pentrov 53 V.Sang'tti 57 10.113 , 85.251 1'3'' Arg. n. 14-8-7'  140 a 12½ cpos. de F. el Mago 57 J.Torres 54 970 , 74.862 1'3'' Arg. n. 3-7-7'  140 a 12½ cpos. de Tawny 57 M.González 54 570 , 18.342 1'42''3 5 L.P. n. 8-12-7'  30 a 4 cpos. de Tiger Wasp 57 M.González 54 570 , 19.342 1'42''3 5 L.P. p. 28-11-7'  110 a 4 cpos. de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 , 54.377 58''3 5 Arg. n. 15-5-7'  110 a 4 cpos. de Elapso 55 J.Albornoz 56 440 , 101.044 1'6''4 5 Arg. n. 28-5-7'  30 a 1½ cpos. de Elapso 55 J.Albornoz 56 440 , 101.044 1'6''4 5 Arg. n. 28-5-7'  30 a 150 cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 56 440 , 101.044 1'6''4 5 Arg. n. 28-5-7'  110 a 4 cpos. de Vinter 55 J.Albornoz 53 349 , 29.117 1'4" Arg. n. 28-5-7'  160 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 , 136.884 1'51''4 5 Arg. n. 27-3-7'	116					929		108.088	1'38"		
10 3 a 4½ cposs. de Char 57 39 a 1 cpo. de Pentrov 53 59 a 5½ cpos. de Bebón 57  10 113 65.251 1' 3'' Arg. n. 14-8-70 10 149 a 12½ cpos. de F. el Mago 57 39 a 4 cpos. de Tawny 57 39 a 4 cpos. de Tawny 57 39 a 4 cpos. de Tiger Wasp 57 110 a 4 cpos. de Elapso 55 110 a 4 cpos. de Elapso 55 110 a 4 cpos. de Elapso 55 110 a vs. cpos. de M. Carrier 57 39 a 14 cpos. de Elapso 55 10 a vs. cpos. de M. Carrier 57 39 a 14 cpos. de Elapso 55 10 a vs. cpos. de M. Carrier 57 39 a 14 cpos. de Elapso 55 10 a vs. cpos. de M. Carrier 57 39 a 14 cpos. de Elapso 55 10 a vs. cpos. de M. Carrier 57 39 a 14 cpos. de Tintero 57 39 a 15½ cpos. de Tintero 57 39 a 14 cpos. de Tintero 57 3		159 a	vs. chos, de Achere 53		53						
3º 8 1 cpo. de Pentrov 53 5º 8,5½ cnos. de Bebón 57 Olitarione 14º a 12½ cpos. de F. el Mago 57 3º 8 4 cpos. de Tawny 57 3º 8 4 cpos. de Tawny 57 3º 8 4 cpos. de Tiger Wasp 57 M. González 54 570 19.342 19.342 19.342 19.342 19.342 19.342 19.342 19.342 19.343 19.342 19.342 19.343 19.342 19.343 19.342 19.343 19.342 19.342 19.343 19.342 19.343 19.342 19.343 19.342 19.343 19.343 19.343 19.343 19.344 19.345 19.		_			_		_				
59 a 5½ cpos, de F, el Mago 57  140 a 12½ cpos, de F, el Mago 57  30 a 4 cpos, de Tawny 57  30 a 4 cpos, de Tiger Wasp 57  M.González 54  177 Arg. p. 25-7-76  180 a 9¾ cpos, de Tawny 57  30 a 4 cpos, de Tiger Wasp 57  M.González 54  180 a 9¾ cpos, de Engañador 57  110 a 4 cpos, de Delicious 57  M.Lezcano 57	117						/-				
140 a 12½ cpos, de F, el Mago 57 Ro a 934 cpos, de Tawny 57 Ro a 934 cpos, de Tawny 57 Ro a 4 cpos, de Tawny 57 Ro a 4 cpos, de Tiger Wasp 57 Ro a 4 cpos, de M, Carrier 57 Ro a 4 cpos, de Elapso 57 Ro a 57 Ro a 57 Ro a 7 cpos, de M, Carrier 57 Ro a 14 cpos, de Elapso 55 Ro a 57 Ro a 594 cpos, de Elapso 55 Ro a 594 cpos, de Elapso 55 Ro a 14 cpos, de Vinter 57 Ro a 1594 cpos, de Tintero 57 Ro a 1594 cpos, de Aristino 53 Ro a 1594 cpos, de Tintero 57 Ro a 1594 cp		50 B	514 cnos de Behón 57			0 500					
30 a 4 coos, de Tiger Wasp 57  30 a 4 coos, de Tiger Wasp 57  30 a 4 coos, de Tiger Wasp 57  30 a 14 cpo, de Engañador 57  110 a 4 coos, de Delicious 57  M.Lezcano 57  M.					_	. 000					
30 a 4 cpos. de Tiger Wasp 57 M.González 54 570 19.342 1'42"3 5 L.P. p. 28-11-76 60 a 7 cpos. de M. Carrier 57 M.Lezcano 57 17.747 89.941 57" Arg. n. 15-5-77 110 a 4 cpos. de Delloious 57 M.Lezcano 57 4.673 129.189 58"2 5 Arg. n. 15-5-77 110 a 4 cpos. de Delloious 57 M.Lezcano 57 4.673 129.189 58"2 5 Arg. n. 15-5-77 100 a vs. cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 56 440 107.044 1'6"4 5 Arg. n. 20-6-77 59 a 14 cpos. de Vintar 55 J.Albornoz 53 549 29.117 1"4" Arg. n. 28-5-77 160 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 221 47.074 1"35"3 5 L.P. p. 7-4-77 160 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 136.884 1"51"4 5 Arg. n. 27-3-77						4 000				Arg. n.	3-7-7
60 a 7 cpos. de M. Carrier 57 30 a 14 cpo, de Engañador 57 110 a 4 cpos, de Dellcious 57  110 a 4 cpos, de Elapso 55 100 a vs. cpos. de M. Carrier 57 30 a 514 cpos, de Vintar 58  120 140 a 154 cpos, de Vintar 58  140 a 154 cpos, de Tintero 57 160 a vs. cpos. de Aristion 53  160 a vs. cpos. de Tintero 57 160 a vs. cpos. de Aristion 53  17.747  17.747  189.941  57''  Arg. h. 28-5-7'  4.673  199.189  190.194  190.194  190.194  190.194  190.194  190.194  190.194  190.194  190.195  190.194  190.194  190.195  190.194  190.195  190.194  190.195  190.194  190.195  190.194  190.195  190.194  190.195  190.194  190.195  190.1	170	20 =	4 and de Tawny 57								
3º a ¼ cpo, de Engañador 57 M.Lezcano 57 4.673 , 54.377 58'3 5 Arg. n. 15-5-77 110 a 4 cpos, de Dellcious 57 M.Lezcano 57 4.563 129.189 58'2 5 Arg. n. 3-4-77 129.189 58'2 5 Arg. n. 3-		_		M.Gonzalez		-	-			L.P. p.	28-11-76
110 a 4 cpos, de Delicious 57 M.Lezcano 57 4.563 129.189 58"2 5 Arg. n. 3-4-77  20 69 a 5½ cpos, de Elapso 55 J.Albornoz 56 440 101.044 1' 6"4 5 Arg. n. 20-6-77 109 a vs. cpos. de M. Carrier 55 J.Albornoz 55 89.941 57" Arg. n. 28-5-77 39 a 14 cpos. de Vinter 55 J.Albornoz 53 549 29.117 1' 4" Arg. n. 28-5-77 169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 221 47.074 1'35"3 5 L.P. n. 7-4-77 169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 136.894 1'51"4 5 Arg. n. 27-3-77	00			M.Lezcano	57		11				28-5-7
80° a 5½ cpos, de Elapso 55 J.Albornoz 56 30° a vs. cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 55 683 89.941 57" Arg. n. 20-6-77 59 a 14 cpos, de Vintar 55 J.Albornoz 53 J.Albornoz 54 440 107.044 1'6''4 5 Arg. n. 20-6-77 Arg. n. 21-5-77 J.Gallardo 53 J.Ga	13	30 B	14 cpo, de Engañador 57	M.Lezcano			19				15-5-77
20 109 a vs. cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 55 683 89.941 57" Arg. n. 28-5-77 59 a 14 cpos. de Vintar 55 J.Albornoz 53 549 29.117 1° 4° Arg. n. 21-5-77 16° a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 221 47.074 1'35"3 5 L.P. n. 7-4-77 16° a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 136.894 1'51'4 5 Arg. n. 27-3-77		119 a	4 coos, de Delicious 57	M.Lezgano	57	4.563	11	129.189	58"2 5	Arg. n.	3-4-77
20 109 a vs. cpos. de M. Carrier 57 J.Albornoz 55 683 89.941 57" Arg. n. 28-5-77 59 a 14 cpos. de Vintar 55 J.Albornoz 53 549 29.117 1° 4" Arg. n. 21-5-77 169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 221 47.074 1°35"015 L.P. n. 7-4-77 169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 136.894 1°51"415 Arg. n. 27-3-77	00	€ a	5¼ cpos, de Elapso 55	J.Albornoz	56	440		107.044	1' 6'45	Arg. h.	20-6-77
59. a 14 chos. de Vinter 55 J.Albornoz 53 549 29.717 1' 4" Arg. n. 21-5-77 149 a 1594 chos. de Tintero 57 J.Gallardo 53 221 , 47.074 1'35"315 L.P. n. 7-4-77 169 a vs. chos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 , 136.894 1'51"415 Arg. n. 27-3-77	210					200					
21 149 a 15% cpos. de Tintero 57 J.Galiardo 53 221 " 47.074 1'35"315 L.P. n. 7-4-77 169 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Galiardo 53 182 " 136.894 1'51"415 Arg. n. 27-3-77	90	59 a	14 cpos, de Vinter 55			0.00					
160 a vs. cpos. de Aristion 53 J.Gallardo 53 182 ., 136.894 1'51"4 5 Arg. n. 27-3-77					_	201	_				_
	211					100					
and the short of colors of a familiarity of and to contract the state of the state of											
		DAT O	at open, do coken na	O CARLIBERTO	en .	201	16	en.ten.	2 31 3	Children Ha	WIT-W-11
										0.00	

to. Este Gran Atleta anda mucho y está a punto de ca-

LAKE MELODY. Baja el as de la fusta rosarino An-gel Baratucci especialmente para conducirlo. Si bien reprisa, luego de un buen tercero a cuatro y medio cuerpos de Char en 1'5" en septiembre del año pasado, su presentación está avalada por sus buenos ensayos con plena recuperación de sus medios locomotivos.

# CORRIDA:

ALIAS, R. Bayardi, 1100 en 1' 8"315, Argentino,

BRICE, M. Salces, 1000 en 1° 5"3|5, Argentino.

BONNIER, H. Capano, 800 en 36"4|5, Argentino.

MY SWAP, C. Ferreira, 1000 en 1'1", Argentino,

11". Argentino.

REY BLANCO, R. Desvard, 600 en 37", San Isidro.

PIRINEO, B. A. González, 700 en 43"25, San Isidro.

SNOW DOC. A. Etchart, 1000 en 1'4", San Isidro.

BEIQUETTE. J. Gallardo, 1100 en 1'11", San Isidro.

FLORESTAN, J. Ferro, 700 en 42"215, San Isidro.

GRANVK, J. Torres, 600 en 36"

4'5, San Isidro.

# SOCIA NO CORRERA

Por haber sufr'do una envaradura, no tomará parte Socia en la segunda carrera de mañana.

# ARGENTINO

# 6a. CARRERA

J.Fregonese

Mucklow

J. Etchechoury J. Leguizamon

J.Bianchi

J.Rotta

Pr. MIGUEL CANE (Fin. 39 doble) -- 1500 Mts. A LAS 16 (EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES y ENGANCHE) JOCKEY CUIDADOR ek. PADRE - MADRE

J. Torres

C.Pezoa

M.Lezcano

O.Cosenza

H Costantino M.González

4 ULT, PERF	ANOTADOS
2A 1A 4A 2A 1A 3A — — 1A 1A 6A — 2A 2A 5A 1A 1A 2A 1A 1A 1A — — — 2A 5A 4A 5A 3A 3A 1A —	1 BROWN EYES 2 JUANELO 3 ALATON 4 EL VIVARACHO 5 SOLO BOLD 6 EL BOLIDO 7 SENSORIAL 8 SINDICANTE
Cand · ALAT	CIM DU

Sabin E.Jara Enemigo: Brown Eyes (1)

3|55 S.Caravan-PiùBellissima 3|55 Practicante-Sting E.Garcia J.Blanchi Sport: Solo Bold (5)

Llave Nº 1 Llave Nº 2 1 Brown Eyes 2 Juanelo 7 Sensorial

Llave Nº 3 3 Alatón

Llave Nº 4 4 El Vivaracho

3 55

Llave Nº 5 5 Solo Bold

3|59 Minerall-Eyebright

3 55 ElCuraca-Khailova 3 57 MasterBold-SelvaII

3|55 ElAbra SnowDalty

Colossal-FilmStar GreatHost-Algerine

Llave Nº 6 6 El Bólido Sindicante

# LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

	A seems to an a seems to a						
0	29 a 5 cpos, de Cipayo 55 19 por 34 cposs, a 8. Bold 54 49 a 1316 cpos, de Cipayo 55	E.Jara J.Torres J.Torres	55 56 55	11.122 en 3.313 : 6.111 :	35.166 25.919 39.362	1'28"2'5 Arg. n 1'22"3'5 Arg. n 1'26"3'5 Arg. f.	. 29-5-77
8	19 por 1 cpo, a Sensorial 56 39 a 234 cpos. de J. Sun 55	M.Lezcano H.Cost'tino	56 55	30.516 ,, 18.088 ,,	114.239 97.722	1'30" Arg. n. 1' 2"3 5 Arg. h.	
3	1º por 4 cpos, a A. Ver 56 1º por 5 cpos, a D. Ball 55 6º a 7 cpos, de Lucinante 55	O.Cosenza O.Cosenza O.Cosenza	56 55 55	146.30 ,, 31.464 ,, 14.360 ,,	46,523 87,261 46,523	1'30''3 5 Arg. n. 1'30"2 5 Arg. n. 1'31"2 5 Arg. h.	19-6-77
4	2º a 3 cpos, de S. Bold 56 2º a 2 cpos, de S. Bold 56 5º a 14 cpos, de Cipayo 55	C.Pezoa C.Pezoa C.Pezoa	56 56 53	2.314 3.161 2.250	8.424 33.358 39.360	1'25" Arg. p. 1'24''2'5 Arg. n. 1'26''3'5 Arg. f.	
0	19 por % cpos. a El Viracho 56 29 a % qpos. de B. Eves 56 19 por 2 cpos. a El Virache 53	H.Cost'ino H.Cost'ino H.Cost'ino	56 56 53	4.902 7.340 12.734	8.424 25.919 33,338	1'25" Arg. p. 1'22''3'5 Arg. n. 1'24''2'3 Arg. n.	
0	1º por 1/2 cab. 8 Eaco 55	M.González	52	5.129	49.763	1'91" Arg. n.	19-6-77
0	20 a 1 cpo. de Juanelo 56 30 a 614 cpos: de Farnesto 56 40 a 314 cpos. de Estipendio 56	G.Sabin G.Sabin G.Sabin	54 53 53	11.094 2.666 5.782	114.239 109.366 41.774	1'30" Arg. n. 1'32"2 5 Arg. p. 1' 3"4 5 Arg. n.	26-6-77

1'24''2|5 Arg. n. 20-6-77 1'22"3|5 Arg. n. 29-5-77 1'25"3|5 Arg. n. 30-4-77 3º a 8 cpos. de Auxi'te 56 3º a 4½ cpos. de B. Eyes 55½ 1º por 1½ cpo, a C. Crest 5536 M.Lezcano 55 4.460 25.919 M.Lezcano 65

# CHAQUETILLAS DEL CLASICO

- Negra, banda blanca, gorra colorada.
- Blanca (v.) colorada, mangas blancas, puños colorados, gorra azul marino.
- 3. Blanca, cuellos, puños, botones y gorra turcuesa.
- Blanca, fajas y mangas violetas, con rombos blancos y gorra colorada
- 5. Blanca (v.) verde, go-
- rra negra. Blanca cruz y brazaletes colorados, gorra negra.
- Azul, mangas azul e éctrico, gorra a cascos
- Y gorra blanca, mangas grises.

# CORRIDAS

ALATON, O. Cosenza, 800 en

ALATON, O. Cosenza, 800 en 48"4|5. Argentino.
BROWN EYES. J. Torres. 1500 en 1"37", 4e pista, San Isidro.
JUANELO, M. Lezcano, 1000 en 1"2"3|5. San Isidro.
EL VIVARACHO, L. Camoreta, 1500 en 1"37"4|5. San Isidro.
SINDICANTE. E. Jara, 1600 en 1"45", San Isidro.
80LO BOLD. H. Costantino, 1000 en 1"1"2|5, San Isidro.

e.k. PADRE - MADRE

Absolved-Romura

Jabiclo-Tawanda

lacreH-Mannequin

Surveyor-Apuntadora Resuello-Poltava

OakRidge-Bernarda

3|56 D.Dance-Andalousie 3|56 Goabunole-Burrealista

3 56 Bolt-LaCaperusa 3 56 Hawaiano-Letanfa

3|56 Instigador-Calaña

Saxofón-Forgia Arate-Mouche Vitencamps-BrandNew

# ARGENTINO

# 7g. CARRE

# Con el Taxer y su Manager

TAXER. Es indudable que la pista pesada lo perjudi-có, pero debemos destacar que su segundo es muy bueno pese a los siete cuerpos de diferencia con Raigal, por el tiempo de 57"4|5 marcado y el repunte de sus acciones, así como sus aprontes.

MANAGER, Es en La Pladonde actuó en sus dos unicas presentaciones y donde fuera en ambas oportu-nidades tercero, de Tango Track a un cuerpo y tres cuartos en lo pesado y a un cuerpo de Cat Flyer, en la humeda, en 17745. Ahora con Sanguinetti intentan descollar en el máximo. Voluntad sobra.

ALVARITO, B'en calafateado reprisa el defensor de las sedas del Titán, Eduardo Jara será su conductor, y entre sus allegados ya sabo-rean las mieles del triunfo, dado lo mucho que auda en privado.

# CORRIDAS

REY MELCHOR, J. Molina, 600 en 35"4|5, Argentino.

ALVARITO, E. Jara, 800 en 51" 4|5, Argentino,

TAXER, O. Mansilla, 1000 en 1'5", San Isidro.

EL INTRIGANTE, C. Ferreira, a la par de Haltung, O. Za-pata, 1000 en 1'5", S. Isidro.

FORTUITO, E. Tasende, 1000 en 1'4", San Isidro.

BRAVO VIT, H. Guias, 1000 en 1'6", San Isidro.

CAPERBOLT, J. Torres, 1000 en 1'4"2|5, Ban Isidro.

PORT RIXON, C. Pezos, 700 en 43", San Isidro.

# SIN EL AVENTURERO

Otra deserción se anticipa en la 8º carrera. El Aventu-rero no tomará parte por haberle a par e cido sobrecarias

Pr. S.	C. DE	BARILOCHE	(Comienza	doble extra)	- 1100 N	Its.
		MARIA CAMPA	EPER & WHETBY	TEAMERICATE	AWATERMAR	

GANADOR, PLACE Y LLAVES)

JOCKEY

V.Sanguinetti

O.Yedro 3

V.Sabin 2 E.Liceri

O.Mansilla

C.Pezoa J.Espinosa

E. Tasende 4

R. Almirón 4

R.Ferreira 2

H.Guias

J. Torres

O.Zapata

	-			
4 U	LT.	PE	RF	ANOTADOS
0A	-	-		1 ALVARITO
3L	31	_	-	2 MANAGER
	0A	OA	-	3 TAXER
0A	0.4	_	_	4 SOLDADITO
DA	-	_	-	5 REY MELCHOR
-	-	-	-	6 DON BLANDENGUES
OA	Desgree	-	-	7 FORT RIXON
6A	OA.	-	-	8 ANZUELO
	-	_	-	9 BRAVO VIT
-	Section 1	_	-	10 FORTUITO
_	-	decorate.	-	11 GRANDILOCUENTE
-	_	-	-	12 CAPERBOLT
_	Security 1	-	-	13(HALTUNG
-	-	_	-	14(EL INTRIGANTE
Ca	nd.	: T	AX	ER (3)

Enemigo: Manager (2)

Liave Nº 1 Llave Nº 3 Llave Nº 2

1 Alvarito 13(Haltung 14(El Intrigante

2 Manager 3 Taxer

4 Soldadito 12 Caperbolt

Llave Nº 4

5 Rey Melchor 8 Anzuelo

Llave Nº 5 6 D. Bland'ues Fort Rixon 11 Grandiloc'te

Llave Nº 6 9 Bravo Vit 10 Fortuito

A LAS 16.45

CUIDADOR

N. Madriaga

J.Figueras

N.Corrado A.Haim

J.Loflego

N.Caballero A.Grassi U.Raia

H.Striglio

A.Balvati

idem

F.Fagin

Sport: Alvarito (1)

J. Valle

S.Saini

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

-	109	a 12% cpos, de Es A'rrado 55	H.Libré	55	2.278	73.587	51"1 5 Arg. n.	19-2-77
0		Marine I	_		And the			
	39	a 1 cpo. de C. Fleyer 52	J.Corso	56	9.028 ,,	47.576	1' 7'4 5 L.P. h.	4-6-77
2		a 1% cpos. de T, Track 55	J.Corso	55	760 .,	40,200	1'10"3 5 L.P.f.	8-5-77
-	29	a 7 cpos, de Raigal 55	O,Yedro	52	1.045 p	54.359 97.722	57"4 5 Arg. f. 1' 2"3 5 Arg. h.	25-6-77
3	70	a 10% cpos, de J. Sun 55 a 20% cpos, de R. Master 55	O.Yedro C.Aragona	52 53	198 753	22.248	1 2'45 Arg. n.	
		a 15 cpos. de T. Azul 54	J.Albornoz	52	109	77,339	56'3 5 Arg. h.	16-7-77
4	169	a vs. cpos, de Vinegar 55	H.Guisa	55	196	77.356	1'30"1 5 Arg. n.	12-6-77
0	89	a 9 cpos, de Apollon 55	O.Tévez	53	1.477	89.532	44''2 5 Arg. n.	8-1-77
6			-					
0		Debuts	9000				_	2 10
0	b-og							
1	119	a 14% cpos. de Ralgal 55	C.Pezoa	55	499 ,,	54.359	57"4 5 Arg. £	25-6-77
0	100		_		-			
8		a 91/2 cpos. de T. Azul 54 a vs. cpos. de Dishful 55	J.Espinosa A.Etchart	52 55	1,678	77.339 82.021	56'3 5 Arg. h. 1' 3'3 5 Arg. h.	
0	201	a va chost do Dianto	AL EUCHBIA	00	2,010 11	_	a p ole such m	1
9		Debuta	plant .	. /	ALCOHOL:		-	
6					(Specified	and the same of th		
00		Debuta	=				Managed American	
UC			ries.		-		Moderne	
00		Debuta	=		Marrie			
UU			-					
00		Debuta						
UC		7.16						
OF		Debuta				F DE N		
DE								
00		Debuta						
	7	A COLUMN	-		-			

# 8a. CARRERA

# Es el Reverent y a Otra Cosa

REVERENT. Cuando el "Negro" Rodriguez se relamia de gusto, una picardía de E. Jara con Almácigo, que aparentó estar vencido, para hacerlo reaccionar en el filo del disco, arrebatándole así la victoria a la "Muñequita", dejó a todos sus amigos en la via. Ahora le decimos: arriba los corazones que ga-Damos seguro.

EPOUX. Cuarto de Almácigo a siste cuerpos y jugado con

## Pr. GRAN ATLETA (Fin. doble extra) — 1600 Mts. A LAS 17.35 (EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES y ENGANCHE)

I U T PERF	ANOTADOS	JOCKEY	ek. PADRE - MADRE	CUIDADOR
	1 8ANSON 2 BEVERENT 3 LOBENZO 4 MEEK 5 EIRE 6 TRACIANO 7 EL CRUZADO 6 MUNDINE 9 LOCO BUENO 10 FULL HORSE 11 E8 AVENTURERO 12 EPOLY	V.Sabin M.Lezcano C.Verdasco J.Iglesias 2 J.Figueroa W.M'vecchio J.Valdivieso no corzerá R.Caroprese J.Fajardo no corzerá J.Alvis	4187 Vervain-Santu'sBleep 4187 WorldCup-Reverence 4187 Endra-LaContessina 4187 EnchanterII-Mitina 4187 TudorTale-Eiros 5184 Homogéneo-Trincherita 4187 Pigmento-Cruceria 4187 Utópico-Maricels 4187 FullGallop-Gallardia 4187 Eslavo-Vinchita 4187 L'burgo-Enchantment	A, Hottaro J. Bianchi M. Téves J. Grandlo E, Filiol E, Yáños F. Fernándes J. Maldotti F. Calonje M. Teixeira J. Caimi D. Pascual

Llave Nº 2 Llave Nº 1 Sansón,

12 Epoux

Llave Nº 3 2 Reverent 3 Lorenzo

4 Meck 10 Full Horse

5 Eire 5 Mundine

Llave Nº 4

Llave Nº 5 fi Traciano 9 Loco Bueno

Llave Nº 6 7 Ei Cruzado 11 Es Ayent'ero

LAS TRES	ULTIMAS	ACTUACIONES	DE	CADA	COMPETIDOR
----------	---------	-------------	----	------	------------

LIAN	THES CELLINAS ACT	L C. AC TO. TIS		
0	40 a. 1 4 cps. de Escocés 55 70 a 7 1 2 cps. de Esclelio 56 20 a. 1 2 pzo. de Yacht 56	R.Austli 52 V.Sabin 56 R.Bayardi 56	4,705 en 31.032 3.991 , 36.517 5.764 , 30.988	1'46''35 L.P. n. 29-5-T 1'33"1 5 L.P. n. 15-5-T 1'35"1 5 L.P. n. 30-4-7
0	2º al zo. de Almácigo \$7 4º a 5 cps. de Vértigo 56 7º a 6 1/4 cps. de Ohusco 56	M.Lezcano 36 H.C'tantino 56 H.C'tantino 56	21.508 " 117.077 14.479 " 109.175 16.333 " 103.427	1'37" Arg. n. 9-7-7 1'36'3 5 Arg. n. 12-6-7 1'37"3 5 Arg. n. 29-5-7
0	6º a 9 1 2 cs. de Albanián 56	A.Ferreras 56	5.681 ., 80.727	1'25" Arg. h. 16-7-7
0	119 s 12 1 2 cps, de Vértigo 56	J.Igleelas 53	1.049 ,, 109.175	1'36''3 5 Arg. u. 12-6-7
6	10º a 12 12 cps. de Yaquelo 34 5º a 9½ cpcs. de Hasdrúbal 58 3º a 4 cps. de Vértigo 5ê	A.Etchart 54 A.Ferreras 36 A.Herreras 54	10.016 5 196.069 17.140 80.876 756 , 109.175	1'37'3 5 Arg. n. 8-7-7' 1'38'' Arg. p. 28-6-7 1'36'3'5 Arg. n. 12-6-7
0	69 a 18 cps. de Quilate 56 99 a vs. cps. de Verllle 54 139 a vs. cps. de Acheres 56	J.Jarc'ky 54 M.Salces 54½ M.Salces 54½	1.133 . 48.871 1.133 . 27.875 136 . 108.088	2'19"1 5 Arg. n. 9-7-7 1'53" Arg. p. 28-6-7 1'36"4 5 Arg. n. 4-6-7
0	Debuta			
8	2º a 2 cps, de Afán 56	R.Bayardi 56	10.823 ,, 53.067	1'51"3 5 Arg. n. 27-3-7
9	99 a 13 cps. de Almácigo 56 109 a 18 cps. de M. Severo 56 149 a vs. cps. de G. Hit 54½	R.Ca'presse 56 R.Ca'presse 56 R.C'resse 541/2	1.603	1'37" Arg. n. 9-7-7 1'34"2,5 L.P. n. 19-6-7 1'37" Arg. n. 11-7-7
00	Debuta	_		=
00	Debuta		=	三
	4º a 7 cps, de Almácigo 56 8º a 7 12 cps, de Halali 56	H.C'tantino 56 J.Alvis 56	19.463 117.077 82.215 1.759.090	1'37" Arg. n. 9-7-7 57"3 5 Arg. n. 25-4-7

mucho entusiasmo, nos permite señalarlo como el principal rival de nuestro pronosticado como ganador pues "Cachito" Pascual le gustaba mucho y vuelve a repetir su aserto.

EIRE. En cualquier momento se quedan con todo el pozo, porque sus dirigentes le tlenen plena confianza, la ultima no respondió pese al empeño puesto por Etchart para entreverarlo. Cambian de monta y es José Figueros el encargado de dirigirio.

# CORRIDA

SANSON, L. Calvette 1'43"25, Argentino. Calvette, 1600 en

REVERENT, G. Galtán, 1000 en 1'2"3|5. San Didro.

EIRE, J. H. Figueros, 1000 en 1'3". San Isidro.

L CRUZADO, J. Valdivieso, 1600 en 1'43"2|5, San Isidro. Valdivieso, EPOUX, J. Al Alvis, 1000 en 1'4",

FULL HORSE, J. Fajardo, 1600 en 1'47", San Isidro.

MUNDINE, V. Sanguinetti, 1600 en 1'46", San Isldro.

# NO VA MUNDINE

Mundine no tomará parte en la carrera por estar con algias en ambas ancas.

# RGENTINO

CUIDADOR

Pr. CENTRAL DE ULLUM (Comienza 2º doble extra: \$ 2.000) — 1000 Mts.

A LAS 18.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES) JOCKEY

J.Repiso

J. Valdivieso

R.González 4

H.Olivera

H. Correa 4

S.Criado V.Sabín

R.Ferreira 2 C.Pezoa

H,Capano 4 M,Sarati

A.Etchart

M.González 3

M'vecchio 3

4 UL	T. PE	RF.	ANOTADOS
2L 3	A 3A	6A	1 INDIA LIBRE
6P 3	A IA	4A	2 WESTY
5L 5	A SA	OA	3(CARCRUZ
6A 0	A 1A	2A	4(CALA BRAVA
	L OL		5 LA FINGIDA
	V 5V		6 MAZARUCA
1A 0.			7 DILENIA
	A OA		8 LA TURISTA
3L 6			9 IVA
2A 3.			10 CAVALIERA
0A 1			11 CARRACA
0L 0			12 HAY MOROCHA
0A 5	A OL	3A	23 IMALA
	A OA		14 BOYITA
1A 5	A 4A	2A	15 RULERA
1A 2	A 3A	3A	16 SWEET MAGGY
Can	d.: (	CAV	ALIERA (10)

E.Olguin V.Sanguinetti 457 SnowTrail-Maguncia Enemiga: Iva (9)

4 57 WestSide-Yviste 4 57 CartersImp-Nenufar 4 57 Pappell-LaFeroz 4 57 Estribo-Fidela 5 54 MakeCold-Sasebo 4'57 MapMaker-Dinada 4'57 FreshAir-Extranjera 54 Apricot-Bel'aithful 57 Cavaller-Gillana 4 57 4 57 Thio-Caracha 6 54 H.Humo-Incompatible 4 57 Cuadrito-Itabera 4 57 Mizzenmast-Beauvais 5|54 Ruling-Teuca

PADRE - MADRE

Yonder-Hanniver

M.Quinteros O.Finarelli R.Pellegatta idem E Labrador J.Muñoz J.Lema J.O jeda M.Catapano J.Calcagno .Carreno R.Calistro J.Martinez A.Quinteros J.Martinez h.

J.Maldotti Sport: Sweet Maggy (16)

Llave Nº 2 Llave Nº 1 1 T. Libre.

10 Cavallera

2 Westy 6 Mazaruca 14 Boyita

Llave Nº 3

3(Careruz 4(Cala Braya 9 Iva

Llave Nº 4

5 La Fingida 8 La Turista 15 Rulera

elk.

4157

Llave Nº 5 7 Dilenia 16 S. Maggy

Llave Nº 6 11 Carraca 12 H. Morocha 13 Imala

# CRIADO. Cavaliera será inalcanzable en la recta. Una Cavaliera Agregando el IVA

CAVALIERA. Esta hija de Cavalier, aquel que se cansó de ganar carreras y sacar de de galai carrelas perdedores a varios jockeys desahuciados y que defendia los colores del Vicky, tarda en rememorar las hazañas de su progenitor. Su segundo de Atosa a dos cuerpos y medio la acercan al cumplimiento.

IVA. Impuesto que todos los comerciantes están obli-gados a redituar, da la coin-cidencia que sus seguidores desean que llegue el momento de poder pagarlo, aunque sea con parte del sport que con la favorita se transforme L.P. h. 5-6-77 en la llave ganadora,

# LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

0	20 a 1 cpc. de Lcca 36	V.Sabin 56	8.866 em	34,297	1' 7''4 5 L.P. h.	9-10-76
	39 a 7 1/2 cps. de Golilla 53	J.Martino 53	9.528	36.865	1' 3"'1 5 Arg. n.	12-9-76
	39 a 7 1/2 cps. de Alpera 56	V.Sabin 56	2.679	12.887	55"3 5 Arg. n.	3-7-76
0	59 a 7 1 4 cps, de Atosa 53	R.González 52	4.854	91.116	1' 3''2 5 Arg. n.	19-6-77
	39 a 4 1 2 cps, de Mozamora 56	R.Laitán 52	6.879	100.819	1' 3''1 5 Arg. n.	22-5-77
	19 por 4 cps, a W. Water 52	R.Laitán 52	11.747	183.915	59''1 5 Arg. n.	16-4-77
3	59 a 4 3 4 cps, de Con E'ella 54	R.C'presse 54	4.104	31.334	1' 8"2 5 L.P. h.	20-6-77
	59 a 11 1 2 cps, de Moza' 56	R.González 49	3.108	22.715	56"3 5 Arg. h.	4-6-77
	59 a 3 3 4 cps, de T. Sun 52	J.S'inosa 48½	11.679	36.827	57"1 5 Arg. n.	21-5-77
0	69 a 11 1 2 cps. de Diorella 49	R.González 49	2.880 »	64.022	1'36"1 5 Arg. h.	28-5-77
	139 a vs. cps. de P. Hold 56	R.González 56	26.371 »	140.309	58"2 5 Arg. h.	9-4-77
	19 por 4 cps. a M. Sun 58	R.González 56	26.138 »	67.113	1' 7" Arg. f.	5-3-77
6	59 a 5 cps, de G. Away 55	M.Gonzáles 54	839	38.452	1'21" L.P. h.	2-7-77
	69 a 6 14 cps, de Con E'ella 54	H.Artigas 55	1.873	31.334	1' 8"2 5 L.P. h.	20-6-77
	79 a 6 34 cps, de Birdita 52	M.Gonzáles 53	3.017	70.741	1'28" L.P. h.	5-6-77

del dividendo que pacue pagar en caso de ga-nar, nos habilita para el elo-gio y hacerles acordar que entes de ganarle a Rajura por el pescuezo había perdi-do a media cabeza de Carraca en 58 2 5

# CORRIDAS

RULERA, H. Silva, 600 en 36" 3|5, Argentino.

HAY MOROCHA, H. Capano, 1000 en 1'5"3|5, Argentino.

CALA BRAVA, R. González, 300 en 30"3/5, Argentino.

ESTY, B. Laitán, 800 en 48" 4|5, Argentino.

PAI TRACK, J. Molina, 1200 en 1'15", Argentino,

BLISS, O. Miño, 1900 en l'4", Argentino, CAVALLIERA, V. Criado, 600 en 36". San Isidro.

A FINGIDA, M. González, 800 en 35"3|5, San Isidro.

SWEET MACGY, V. Sanguinet-tl, 1000 en 1'3", San Isidro.

BOYITA, A. Etchart, 600 en 36", San Isidro,

IMALA, M. Sarati, 1000 en 1'4", Isidro. San

		The same of the sa	Section 1	W.	-		
0	1º Concep. Uruguay Entre Rice	=			THE PARTY	E	
0	19 por 1 1/2 cps, a P. Field 56 99 a 8 1/4 cps, de S. Maggy 56 39 a 7 1/2 cps, de Mosamora 56	M.Bertorini J.Malhado M.Bertorini	56	4.233 " 4.227 " 27.332 "	35.029 82.589 138.594	1' 4" Arg. n. 1' 5" Arg. n. 1' 3"3 5 Arg. n.	9-7-77 19-6-77 3-4-77
8	100 a 13 cps, de Mozamora 56	A.Ferreras	83	18.690 "	100.819	1' 3''1 5 Arg. n.	22-5-77
	10 por 7 cps. a Arrogancia 56	R.Luitán	83	724 "	20.219	38"1 5 Arg. rr.	7-5-77
	79 a 10 1/2 cps. de C'mina 56	P.Sahagián	86	2.692 "	121.326	1'27"2 5 Arg. n.	27-3-77
9	30 a 9 cps. de C. Rota 56	M.Cañedo	56	12.712	41.093	1' 6''2 5 L.P. h.	10-7-77
	60 a 3 1/2 cps. de Siviera 57	O.D'ingues	54	8.651	43.207	1' 4'' Arg. n.	12-6-77
	30 a 7 cps. de Piricha 53	D.Verón	53	12.005	73.180	1' 3''4 5 Arg. n.	15-5-77
00	2º a 2 1 2 cps. de Atosa 54	M.Bertorini	50	11.737 "	120.325	1' 3''4 5 Arg. n.	10-7-77
	3º a 3 4 cps. de Mozamora 3414	V.Criado	48	3.294 "	124.682	1' 2''2 5 Arg. n.	3-7-77
	6º a 7 1 2 cps. de Atosa 56	P.Sahagian	50	3.110 "	91.116	1' 3''2 5 Arg. n.	18-6-77
00	140 a vs. cps. de Atosa 53	O.flerione	56	2.266	91,110	1' 3''2 5 Arg. n.	19-6-77
	10 por 1/2 cab. a S. Maggy 52	V.Sabin	56	4.797	35,289	58''2 5 Arg. h.	5-6-77
	70 a 8 cps. de Westy 56	V.Sabin	56	2.340	183,915	59"1 5 Arg. n.	16-4-77
00	9° a vs. ops. de C. Rota 54	R.Capano	84	1.071 ***	41.093	1' 6"2 5 L.P. h,	10-7-77
	13° a 13 ops. de Velarde 57	R.Ricoy	50	2.641 ***	26.752	1'17"1 5 L.P. f,	7-5-77
	3° a 2 1 2 ops. de M. Caty 57	R.Ricoy	53	2.757 ***	27.681	1'14"1 5 L.P. h.	12-3-77
00	12° a 14 cps. de Mozamora 56 5° a 10 3 s cps. de V. Bluff 56 7° a 7 cps. de Xandra 58	C.Pesoa H.Mackinze A.Cervantes		5.683 1.939 8.031	100.819 52.259 50.504	1'15"4 5 L.P. n. 57"4 5 Arg. f. 1'15" L.P. n.	1-5-77 8-5-77 1-5-77
00	69 a 6 1/2 cps de Atosa 54	A.Etchart	54	2.351 "	120.325	1' 3"4 5 Arg. n.	10-7-77
	69 a 11 cps, de W. Talent 55	A.Etchart	56	4.473 "	77,724	1'26" Arg. p.	26-6-77
	99 a 13 cps, de Mozamora 56	A.Etchart	56	2.331 "	100.819	1' 3"1 5 Arg. n.	22-5-77
00	1º por el pgo, a Petrovka 57 5º a 8 1/2 cps, de Kinshasa 57 4º a 1 3/4 cpo, de M'jungia 57	J.V'divieso E.H'rrachea E.H'rrachea		7.726 " 7.727 " 3.365 "	57.525 15.304 41.818		10-10-76 11-9-76 29-8-76
00	10 por el pgo, a Rajura 34	V.S'ulnetti	36	19.301 .,	82,589	1' 5" Arg. n.	19-6-77
	20 a 1/2 cab. de Carraca 56	H.Correa	52	5.901 .,	55-289	58'2 5 Arg. h.	5-6-77
	30 a 6 cps, de Hannah 55	V.Sabin	36	13.251 ,,	91.685	1' 4'2 5 Arg. n.	21-5-77

# The Blues Canta **Tango Flower**

THE BLUES. Otro que presenta Juan Carlos Etche-choury con su sello inconfundible de estar preparado para rendir al máximo. Y es tanta la confiansa que le tiene al hijo de Vervain, que se lo da al un tanto alicaido Hugo Costantino para que retome la senda de los ártice. los éxitos.

TANGO FLOWER. Está totalmente recuperado, nos decía en un comentario su competente y joven prepara-dor Carlitos Ferro, al que deseamos pronto restableci-miento de su accidente. Fao nos da pie a considerarlo serio oponente.

HASDRUBAL, Si la can-cha se encuentra anormal, ojo que se impuso por siete cuerpos a Sir Sampi y puede repetir el plato, no creemos al mismo sport, pero de cualquier manera hay que tenerlo muy en cuenta.

# CORRIDAS

VERTIGO, O. Zapata, 1600 de floreo en 1'47"45, Argentino. THE BLUE, H. Costantino, 1800 de floreo en 1'47", San Isidro. PELIZ VIAJE, J. Oural, 1800 en 1'46"4|5, San Isidro,

ZAU SAUVAGE, V. Sanguinetti, 1000 en 1'2', San Isidro.

JUNIPER, M. Gonzáles, 1000 en 13", San Isidro, CALOSTRO, H. Corres, 1000 en 1'3"2|5, San Isidro,

HASDRUBAL, J. Abrego, 1000 on 14", San Isidro. TANGO PLOWER, R. C. Pa-rreira, 1000 en 14", S. Isidro.

4 ULT, PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ek. PADRE - WADRE	CUIDADOR
5A 5A 3A 3A 1A 2A 1A 2A 4A 0A 4A 0L 2L 0A 6A 2A 2A 2A 4A 0A 0A 1A 6A 0A 5A 1A 0A - 1A 1A 2A 3A 3A 5A 0A 1A Cand.: THE	1 FELIZ VIAJE 2 EAU SAUVAGE 3 JUNIPER 4 CALOSTRO 5 BONIVEINTE 6 THE BLUES 7 TANGO FLOWER 8 HASDRUBAL 9 VERTIGO 10 EUFORBIO BLUES (6) En	J.Ourai H.Libré J.Repiso H.Correa 4 A.Gaitán H.Constantino R.Ferreira 2 J.Abregú 4 O,Zapata J.Waish emigo: T. Flo	4 57 Azcarat-Cantercilla 4 57 Utópico-Empirie 4 54 R.ofWay-Paulownia 6 51 Fiacrell-Calpurnia 4 57 N.eiVeinte-Bonidiba 4 57 Vervain-W.Blues 4 57 G.Mannera-T.Flower 4 57 Cambremont-JustYou 4 57 ConBrio-Euménide wer (7) Sport:	M.Montero J.Maldotti E.Vital P.Colman M.Catapano J.Etchechour C.Ferro D.Pascual R.Fuentes A.Haim  Hasdrubal (8
Llave Nº 1 1 F. Viaje 6 The Blues	Llave Nº 2 Llave 2 E. Sauvage 3 Jus	Nº 3 Llave	e Nº 4 Llave Nº 5 miveinte 9 Vértigo Flower	Llave Nº 6
LAS TH	ES ULTIMAS AC	THACTON	ES DE CADA COM	PETIDAR

0	50 a 7 1/2 cps. de R. Tic 55% 50 a 4 cps. de R de Troyas 5d 30 a 11 cps. de Es Pampa 56	J.Oural 56 J.Oural 56 J.Oural 56	4.231 en 15.376 " 8.456 "	87.807 115.419 28,067	1'36"1 5 A  1'36"2 5 Ar 1'50"3 6 Ar	g. n.	2-7-77 12-6-77 30-4-77
0	10 per 2 2 epc. a Intriguer 57 29 a 1 2 epc. de Bebert 54 1 2 10 per 1 1 2 epc. a Abajeño 56	V.S'uinetti 58 V.S'uinetti 56 V.S'uinetti 56		94.567 2.107.625 1.822.435	1'36"3 5 Ai 1'31" Ai 1'24"3 5 Ai	g. n.	10-7-77 15-5-70 24-4-76
3	10° a 6 cps. de T. Plower \$8\\\ 4° a 2 1 2 cps. de E. R. Chico 56 1° por 1 cpc. a Bahamlan 56	J.Repiso 57 J.Repiso 58 J.Repiso 56	8.233 534 8.905	119.760 87.196 48.794	1,30,3 2 Vi	g. n. g. n. g. n.	10-7-77 19-6-77 10-4-77
4	100 a 8 1/2 cps. de Behôn 54 49 a % cpos. de El E'plosivo 51 140 a vs. cps. de Rivetero 54	H.Correa 53 H.Correa 53 E.Rosales 541/8	2.168 2.168 3.737	76.255 76.255 42.916	1'37" A	g. n. g. h. g. n.	2-7-77 20-0-77 29-5-77
9	90 a 9 cps. de I, Hill 54 60 a 10 cps. de Lotus 56 20 a 1/2 cpo. de Patriarch 56	R.Gailoso 56 V.Sabin 56 V.Sabin 56	3.980 24.099 3.255	84.532 89.245 20.106	1' 3"2 5 Ar	g. h. g. n. g. n.	16-7-77 19-2-77 24-10-76
3	3º a 1 cpc, de B, de Troyas 36 4º a 10 1/2 cps, de Caudaloso 56 8º a va. cps, de Fórmico 57	C.Pezós 56 M.Lezcano 56 E.Jara 5415	18.919 " 13.746 " 8.902 "	115.419 59.564 124.668	1'35"4 5 A1 1'49"4 5 A1 2'34"2 5 A1	g. n.	12-6-77 17-4-77 13-3-77
0	10 por 1 cpc, a Hondurcão 56 60 a 7 cpc, de Papisano 53 70 a 5 1/2 cpc, de Rossino 56	J.Jaro'ky 54% V.S'ulnetti 56 V.S'ulnetti 56	12.258 17.048 41.950	119.785 153.519 159.782	1'36"3 5 Ar 1'37"2 5 Ar 1'37"3 5 Ar	g. n.	10-7-77 24-4-77 10-4-77
8	19 por 7 cps. de S. Sampi 531/2 100 a vs. cps. de Euforbio 56	J.Abregů 52 H.O'tantino 54	4.330	80.853 38.036	1'39" Az 1'37''2 5 Az	g. p. g. n.	26-6-77 21-5-77
9	1º por 4 cps. a finacio 56 1º por 2 cps. a El Mist'so 56 2º al pso, de Intreguer 56	O.Zapata 56 O.Zapata 56 O.Zapata 56	15.530 31.344 17.333	70.675 109.879 97.259	1'38" Ar 1'36"3 5 Ar 1'36"4 5 Ar	g. f. g. n. g. h,	25-6-77 12-6-77 28-5-77
00	39 a 3 cps, de Karson 4934 59 a 2 1/2 cps, de T. Flower 55 189 a vs. cps, de El R. Chico 55	J.Wolsh 48 R.Laitan 54 E.Liceri 56	4.361 7.611 5.383	132.383 119.760 78.109	1'34''3 5 At 1'36''4 5 Ar 1'30''3 5 At	g. n.	10-7-77 10-7-77 19-6-77